

# TROPHÉES **ellesdeFrance**

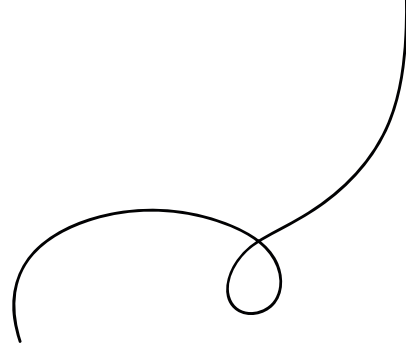
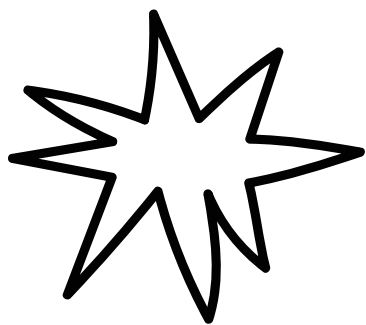
3<sup>ÈME</sup> ÉDITION



**Dossier de présentation des nominées**

**INNOVATION \* CRÉATION \* SOLIDARITÉ \* COURAGE ET DÉPASSEMENT**





## CATÉGORIE INNOVATION

P.5

BETSCH Laure et LE GAL Camille  
BILLAT Véronique  
COMBADIÈRE Béhazine  
GRONDIN Marjolaine  
HARANG Hortense  
MÉJEAN Isabelle  
D'ORGEVAL Pauline, FRANC Catherine et NERCY Prune

## CATÉGORIE CRÉATION

P.13

ARNOULT Charlotte  
CHALOT Clothilde  
DUPONT Aurélie  
JOSPIN Eva  
KHOUDRI Lyna  
LE QUELLEC Stéphanie  
MARTINEAU Géraldine  
NINEY Lucie  
PRÉALPATO Jessica

## CATÉGORIE SOLIDARITÉ

P.23

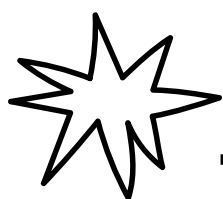
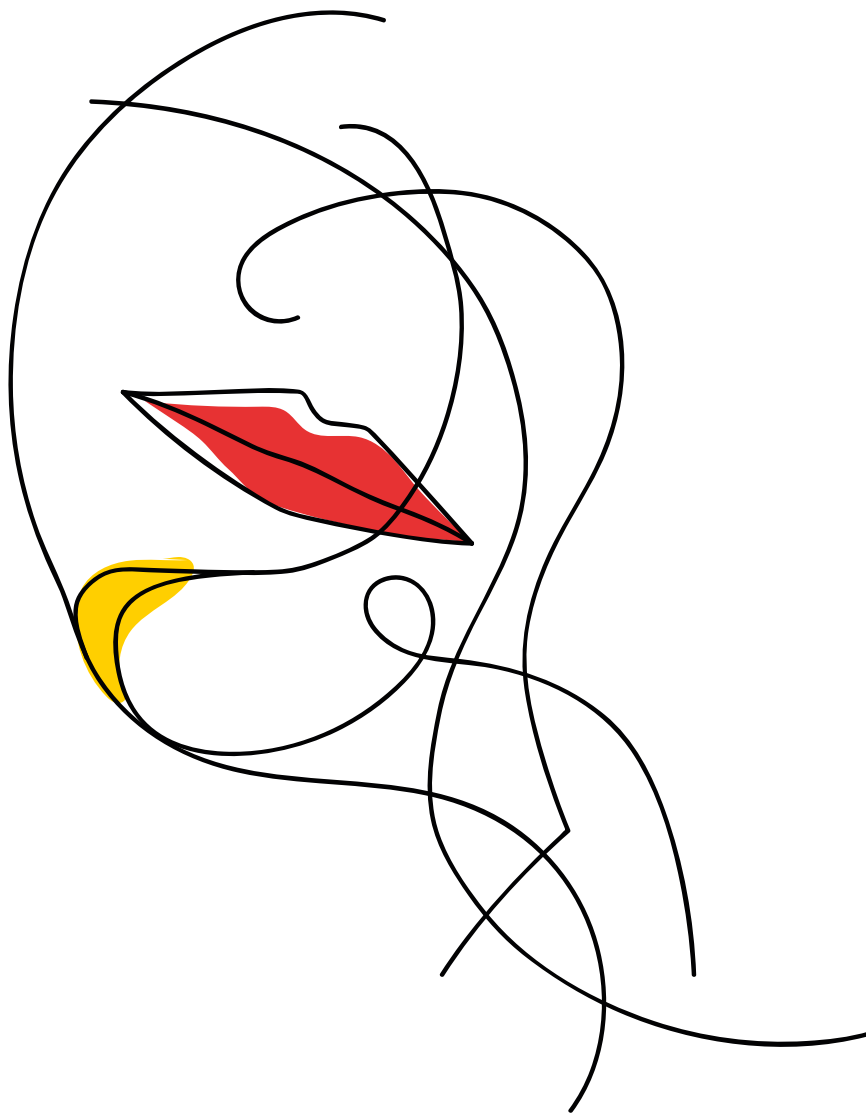
AYADI Hind  
DESGRÉES DU LOÛ Annabel  
GOLDFARB Élise et LAYANI Julia  
MACALOU Fanta  
MAHFOUF Léna  
MENTRÉ France  
ROUMANOFF Anne  
SOVIGNET Audrey

## CATÉGORIE COURAGE ET DÉPASSEMENT

P.32

DIANI Kadidiatou  
DIOP Saly  
CATTIN Julia  
BRET Marika





# TROPHÉES **ellesdeFrance**



**PRIX INNOVATION**



## **BETSCH Laure et LE GAL Camille**

Laure Betsch et Camille Le Gal ont créé Fairly Made, une société de sourcing et de confection écoresponsable visant à mettre en relation les marques de mode avec une cinquantaine d'usines engagées écologiquement et socialement qu'elles ont elles-mêmes sélectionnées (en France, Inde et Chine). Des enseignes telles que les Galeries Lafayette ou Balzac ont déjà fait appel à elles pour les accompagner dans leur transition écologique.



## **BILLAT Véronique**

Ancienne athlète et skieuse de fond de haut niveau, Véronique Billat a créé BillaTraining, un concept proposant des programmes d'entraînement personnalisés visant à gagner du temps et améliorer ses performances sportives. Basé sur 25 ans de recherche, le concept remporte un vif succès dans la communauté des runners. Véronique Billat est physiologiste, fondatrice et directrice du laboratoire de biologie intégrative des adaptations de l'exercice de l'université du Genopole d'Évry.

Le sport intelligent, la santé positive, l'autonomie (elle a entraîné le centenaire cycliste Robert Marchand) sont les mots clefs de sa vie de citoyenne française qui court le monde pour transmettre cet art de l'entraînement, la haute couture « made in France » fondée sur la méthode du « self pace », de la régulation de l'effort par sa propre sensation contribuant ainsi à se connaître (mieux) soi-même pour donner (mieux ?) aux autres.



## **COMBADIÈRE Béhazine**

Béhazine Combadière est actuellement directrice de recherche à l'Inserm, responsable du laboratoire «Immunité et vaccination» au Centre d'immunologie et de maladies infectieuses à Paris et directrice des cours internationaux de vaccinologie à l'Institut Pasteur.

Chercheur statutaire depuis 1998, elle a consacré ses travaux à comprendre l'immunité après vaccination. Elle a été pionnière en 2003 dans l'immunisation « transcutanée » par la méthode de ciblage du follicule pileux.

Elle consacre actuellement ses travaux de recherche sur les marqueurs prédictifs et très précoces de l'efficacité des vaccins dans la population ainsi qu'à l'étude des marqueurs immunologiques des formes graves du Covid-19.

Elle a été récompensée et soutenue par les programmes : « Jeune chercheur.se » de l'ANR (Agence nationale de la recherche) en 2005, « équipe labellisée » de la FRM (Fondation pour la recherche médicale) en 2009, puis 2013 et 2020. Elle a coordonné le projet de l'Union européenne FP7 sur la vaccination contre le VIH de 2010 à 2016.

Actuellement, elle est partenaire et leader en biologie des systèmes et intelligence artificielle en vaccinologie du projet européen H2020 pour le développement de vaccins candidats contre le VIH.



## **GRONDIN Marjolaine**

Marjolaine Grondin est la cofondatrice et CEO de Jam, le chatbot leader en France. Elle a étudié à Sciences Po, avant d'intégrer l'Université de Berkeley en Californie où elle découvre l'entrepreneuriat. De retour à Paris, elle entre à HEC et fonde en parallèle Jam en 2015, avec son associé ingénieur Loïc. Diplôme en poche, les jeunes associés lèvent 1 million d'euros pour accélérer la croissance de la société et consolider leur équipe.

Avec plus de 3 millions de visites par mois, Jam est aujourd'hui le premier média conversationnel français, 100% Messenger et à destination des jeunes. Jam est l'une des « pépites » de Facebook, et Marjolaine fait partie du classement Forbes 30 Under 30 ainsi que du Top Innovators Under 35 du MIT.



## **HARANG Hortense**

Hortense Harang a créé Fleurs d'ici, l'Interflora 100% propre, green et éthique. La société a pour devise de commander exclusivement des fleurs locales et de saison quand 9 fleurs sur 10 sont aujourd'hui importées. La société a réalisé 1 million d'euros de chiffre d'affaires en 2019. De grands groupes comme Orange, BNM, LVMH, Caudalie et L'Oréal font régulièrement appel à elle. Ancienne journaliste de la BBC, Hortense Harang a été récompensée en 2019 par le prix de l'entrepreneur social du Boston Consulting Group.



## **MÉJEAN Isabelle**

Isabelle Méjean est professeure à l'X et prix du Meilleur jeune économiste 2020, créé par « Le Monde » et Le Cercle des économistes pour ses travaux sur la mondialisation des échanges, notamment sur la structure des chaînes de valeurs internationales.



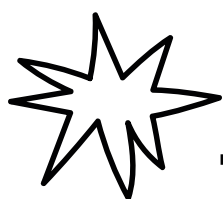
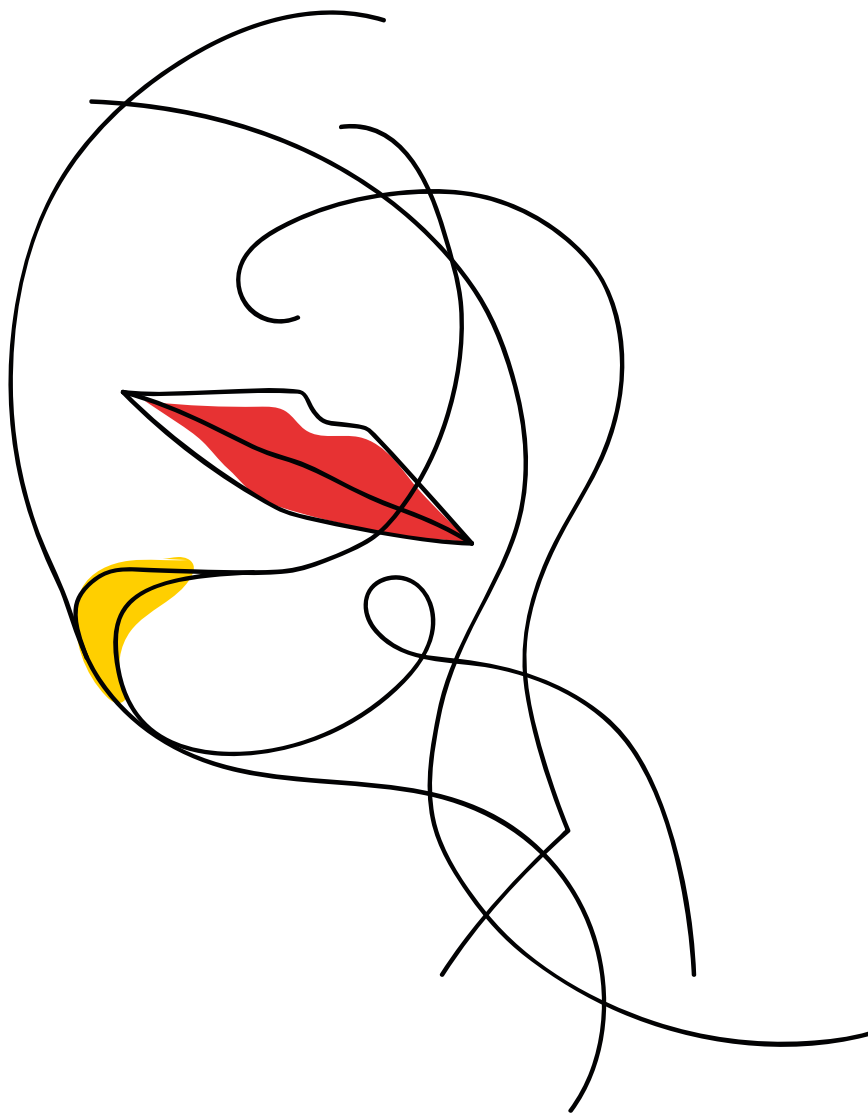
## **D'ORGEVAL Pauline, FRANC Catherine et NERCY Prune**

En 2010, Pauline d'Orgeval, Catherine Franc et Prune Nercy se sont associées pour créer l'association CoActis Santé qui agit en faveur d'un accès aux soins pour tous et notamment pour les patients en situation de handicap. En 2013, le projet, outils de communication en santé – à base d'illustrations et de français Facile à lire et à comprendre – est lancé et mis gratuitement à la disposition de tous. SantéBD est le fruit d'un travail collaboratif avec plus de 60 associations et institutions. En 2017, toujours dans le cadre de Coactis Santé, le projet Handiconnect, site Internet « ressource » pour aider les professionnels de santé à accueillir et soigner dans de bonnes conditions les patients avec handicap, voit le jour.

En parallèle, Prune, Catherine et Pauline créent la société Carians et lancent, début 2016, le service [deuxiemeavis.fr](http://deuxiemeavis.fr). Un service né du constat que l'inégalité d'accès à l'expertise médicale est une perte de chance majeure pour certains patients en cas de maladies graves et de la conviction que le digital permet d'apporter de vraies solutions. Deuxiemeavis.fr est un service innovant et sécurisé dédié au malade et à son médecin. Sa vocation : permettre à tous d'accéder rapidement (de 2 à 7 jours) à un haut niveau d'expertise médicale pour aider à une décision éclairée en cas de problème de santé sérieux ou de situations médicales complexes.

Deuxiemeavis.fr s'appuie à date sur plus de 170 médecins « référents » et couvre plus de 450 pathologies. Le service est pris en charge par les complémentaires santé et, à ce jour, plus de 16 millions de bénéficiaires sont déjà couverts dans le cadre de leur contrat santé ou prévoyance.

Carians a levé 3,5 millions d'euros auprès de 3 fonds à impact social et fait partie des premiers membres de la communauté des entreprises à mission.



# TROPHÉES **ellesdeFrance**



**PRIX CRÉATION**



## **ARNOULT Charlotte**

Charlotte Arnoult habite en Seine-et-Marne. En 2019, elle a réalisé une courte vidéo sur son frère, Benoît, atteint du syndrome d'Asperger. Celle-ci a été récompensée par l'association Moteur !, qui lui a permis de partir quelques jours au festival de Cannes.

Aujourd'hui en 1<sup>re</sup> année d'école d'audiovisuel, elle espère continuer dans cette voie qui lui est chère.



## **CHALOT Clothilde**

Co-fondatrice et présidente de NomadPlay, membre du comité professionnel du Centre national de musique, vice-présidente de l'ESML (Syndicat des éditeurs de service de musique en ligne) et mentore MEWEM (programme de mentorat destiné aux femmes entrepreneures dans la musique), Clothilde Chalot est une entrepreneuse infatigable dotée d'une expertise stratégique reconnue en développement et management de projets culturels.

Grâce à son expérience à 360° du secteur musical et son parcours remarquable, elle est régulièrement sollicitée dans le cadre de conférences sur la music tech et l'entrepreneuriat.

En 2020, Clothilde est lauréate du prix Business with Attitude, organisé par « Madame Figaro », et fait partie de la sélection annuelle des 100 Femmes de culture.



## **DUPONT Aurélie**

Aurélie Dupont entre à l'École de danse de l'Opéra de Paris en 1983. Elle y suit toutes ses classes, participe aux spectacles et aux tournées officielles. À l'issue de la représentation de « Don Quichotte » (Rudolf Noureev), le 31 décembre 1998, elle est nommée « Étoile ». Elle fait ses adieux officiels à la scène de l'Opéra le lundi 18 mai 2015, à l'issue de la représentation de « L'Histoire de Manon » de Kenneth MacMillan. Nommée par Stéphane Lissner, directeur de l'Opéra national de Paris, le 4 février 2016, Aurélie Dupont a officiellement pris ses fonctions de directrice de la danse de l'Opéra national de Paris le 1<sup>er</sup> août 2016.



## JOSPIN Eva

Eva Jospin est une artiste plasticienne française. Elle vit et travaille à Paris. En 2002, Eva Jospin obtient le DNSEP (Diplôme national supérieur d'expression plastique) à l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris. En 2016-2017, elle est pensionnaire de l'Académie de France à Rome-Villa Médicis. Elle reçoit en 2017 une commande de la Chalcographie du Louvre, pour laquelle elle réalise une eau-forte qui est présentée à la FIAC de la même année.

Influencée par le Land Art et les représentants de Supports/Surfaces, son thème principal de la forêt s'est imposé progressivement comme une évidence pour elle.

Fabriquant toutes ses sculptures à la main, elle affectionne tout particulièrement le carton. Dans ses forêts sculptées, on constate l'utilisation de la profondeur apportée par la superposition de couches successives d'épaisseurs et de découpages des arbres.

Selon elle, la forêt représente un lieu de liberté dans lequel on peut se cacher, se retrancher et vivre autrement.

En plus de cet esprit d'évasion, elle évoque dans ses travaux le contrôle et la volonté de domination des hommes sur la nature, et les dérives que provoque ce phénomène.



## **KHOUDRI Lyna**

Lyna Khoudri est une actrice française. Elle débute sa carrière en se formant au Théâtre national de Strasbourg.

En parallèle de ses études théâtrales, Lyna tourne dans « Les Bienheureux » de Sofia Djama où son rôle de jeune Algéroise rescapée de la guerre civile lui vaudra le prix de la Meilleure actrice à la Mostra de Venise ainsi qu'une nomination aux révélations des César 2018. Elle obtient, aux Césars 2020, le César du Meilleur espoir féminin pour son rôle dans « Papicha », où elle a été parrainée par Marion Cotillard.



## **LE QUELLEC Stéphanie**

La cheffe Stéphanie Le Quellec ouvre en octobre 2019 son restaurant La Scène dans le 8<sup>ème</sup> arrondissement de Paris, rapidement auréolé de deux étoiles au Guide Michelin. Elle est aujourd'hui la seule cheffe doublement étoilée en France. Elle sert une cuisine gastronomique française et généreuse, et s'attache au quotidien à mettre en valeur les produits de terroirs français sourcés auprès des meilleurs producteurs sur le territoire. La cheffe annonce l'ouverture de MAM, sa « maison de cuisine », début décembre 2020, qui proposera plats et bons produits à emporter, pour très bien manger au quotidien.



## **MARTINEAU Géraldine**

Géraldine Martineau intègre, à 17 ans, la classe libre du cours Florent et, deux ans plus tard, le CNSAD (Conservatoire national supérieur d'art dramatique). En parallèle de son activité de comédienne, elle fonde sa compagnie, Atypiques Utopies, en 2010. En 2016, elle reçoit le Molière de la Révélation féminine pour « Le Poisson belge » puis, en 2020, le prix Jean-Jacques Gautier de la SACD (Société des auteurs et compositeurs dramatiques) pour son travail de comédienne et de metteuse en scène et le Molière du Spectacle jeune public pour « La Petite Sirène ».



## **NINEY Lucie**

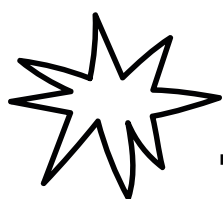
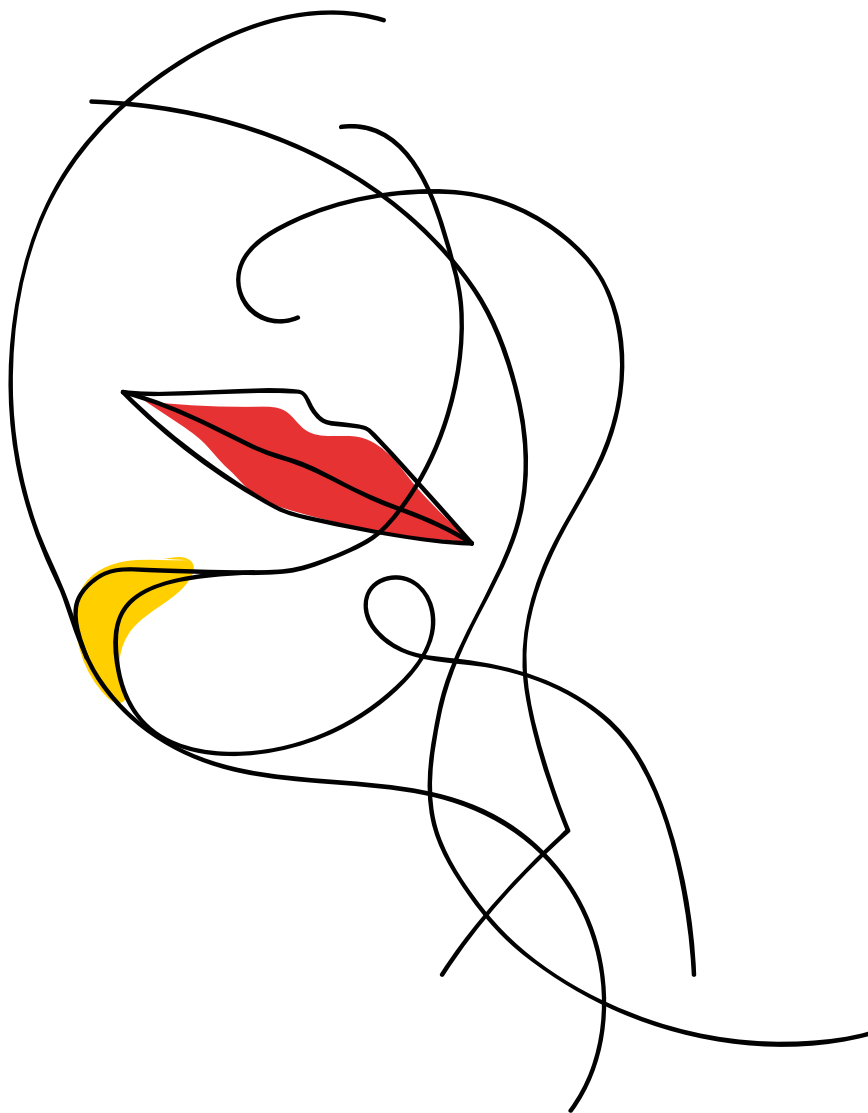
Lucie Niney dirige avec Thibault Marca l'agence NeM / Niney et Marca architectes, dont le travail se caractérise par la recherche d'un minimalisme formel affranchi de toute surenchère technique et se réalisant dans un usage direct des matériaux.

L'agence NeM est investie dans la transition écologique, les nouvelles pratiques, le domaine culturel, le travail sur l'existant, au service de bâtiments poétiques, sobres et innovants. Elle a notamment réalisé le nouveau siège du WWF France au Pré-Saint-Gervais, la réhabilitation de 300 logements pour Paris Habitat, la transformation de la Bourse de Commerce avec Tadao Ando et Pierre Antoine Gatier pour la Collection Pinault Paris, et assuré le commissariat du pavillon Français pour la Biennale d'architecture de Venise 2016 avec le collectif AJAP14 et Frédéric Bonnet autour de la thématique « Nouvelle richesses ».



## **PRÉALPATO Jessica**

Jessica Préalpato est cheffe pâtissière du restaurant Alain Ducasse au Plaza Athénée. Sous l'impulsion d'Alain Ducasse et accompagnée par le chef Romain Meder, elle y redéfinit depuis 2015 les contours d'une pâtisserie nouvelle à la frontière de la cuisine, ancrée dans la naturalité, indissociable des saisons et des producteurs, respectueuse des goûts et de l'environnement : la « desseralité ». Cette approche lui a permis d'être élue « Meilleur chef pâtissier du monde » aux World 50 Best Restaurant Awards en 2019. Novatrice dans son approche de la pâtisserie, elle défend les circuits courts et l'économie circulaire au service des petits producteurs et promeut ainsi les richesses de nos territoires.



# TROPHÉES **ellesdeFrance**



**PRIX SOLIDARITÉ**



## **AYADI Hind**

Hind Ayadi est une de ses figures inspirantes de l'engagement dans nos quartiers. C'est en voulant ajouter un côté plus humain à son métier de décoratrice d'intérieur qu'elle décide de fonder en 2008 l'association Espoir & Création à Garges-Lès-Gonesse. Elle propose ainsi des ateliers de loisirs créatifs aux habitants des quartiers et apporte de la couleur au quotidien et à l'avenir des jeunes qui fréquentent l'association.

Débordante d'énergie et la tête pleins de projets, elle est à l'origine de plusieurs initiatives dans le domaine de l'éducation, la citoyenneté, la prévention de la délinquance l'insertion professionnelle, la formation et l'environnement avec le Clean Challenge #MaCitéVaBriller.



## **DESGRÉES DU LOÛ Annabel**

Annabel Desgrées du Loû est directrice de recherche à l'IRD (Institut de recherche pour le développement). Après des études à l'École normale supérieure à Paris, elle a mené des recherches sur les questions de santé dans les populations africaines : l'impact des vaccinations pour sauver les enfants, la planification familiale, la prévention de la transmission mère-enfant du VIH/sida en Afrique, et aujourd'hui la place de la maladie (en particulier le VIH et l'hépatite B) dans le parcours migratoire, et la santé des migrants. Ses recherches montrent que les difficultés de santé des immigrants sont étroitement liées à leurs difficultés d'installation.



## **GOLDFARB Elise et LAYANI Julia**

Élise Goldfarb et Julia Layani ont lancé le podcast « Coming out » cet été sur Spotify : 13 témoignages de personnalités issues de milieux divers ayant fait leur coming out, dont certaines connues telles qu'Eddy de Pretto, Kiddy Smile, Soko et Mounir Mahjoubi. 20 000 euros de dons à destination de l'association Le Refuge ont été récoltés grâce à ces podcasts. Élise et Julia sont également co-fondatrices de « Fraîches », le média féminin qui brise les codes sexistes et prône l'« empowerment » des femmes, et actuelles directrices de la stratégie commerciale de Melty.



## **MACALOU Fanta**

Fanta Macalou est présidente de l'association Femmes Solidaires DVA à Villeneuve-Saint-Georges (94). Elle y dirige la « Brigade des daronnes », une équipe de mères de famille qui, à la nuit tombée, se rendent dans les quartiers difficiles de la ville pour des maraudes nocturnes afin de discuter avec les jeunes et les convaincre de rebondir.



## **MAHFOUF Léna**

Léna Mahfouf est l'influenceuse aux 2,1 millions de followers. Durant le confinement, elle a appelé les marques et autres influenceurs à faire des dons de crèmes hydratantes aux hôpitaux pour permettre aux personnels soignants de s'hydrater les mains. Plus de 70 000 crèmes ont été récoltées.



## **MENTRÉ France**

France Mentré est professeure de biostatistiques à la faculté de médecine de l'Université de Paris (site Bichat). Elle est cheffe du service d'Épidémiologie, Biostatistique et Recherche clinique de l'hôpital Bichat. Elle dirige une équipe de recherche sur la modélisation biostatistique et la pharmacométrie pour les traitements des maladies infectieuses. Elle a, dès le début de la pandémie été très impliquée, mobilisant aussi son service et son équipe de recherche dans la recherche clinique sur la Covid-19. Elle est notamment la responsable méthodologique de l'essai thérapeutique européen DisCoVeRy, qui évalue des molécules antivirales chez des patients hospitalisés atteints de Covid-19.



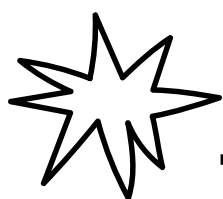
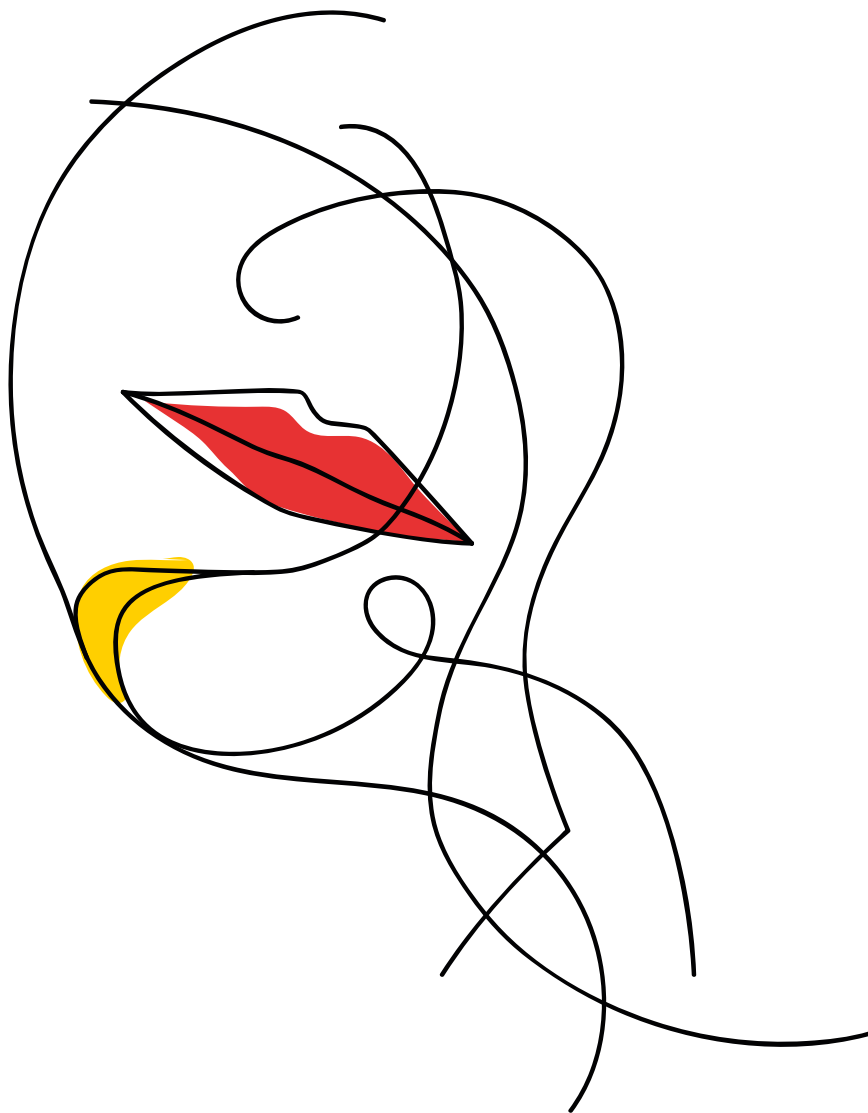
## **ROUMANOFF Anne**

Anne Roumanoff est comédienne et humoriste. Elle a créé, durant le confinement, l'association « Solidarité avec les soignants » qui récolte des fonds et achète des équipements de protection aux personnels soignants.



## **SOVIGNET Audrey**

Audrey Sovignet a créé « I Wheel Share », une application destinée à informer les personnes en situation de handicap de l'accessibilité d'un commerce ou d'un médecin. Le chatbot est disponible depuis 2017 sur Messenger. Il compte 300 000 données recensées liées à tout type de handicap, avec environ 10 000 nouveaux utilisateurs par mois. L'application a multiplié les levées de fonds. Audrey Sovignet est actuellement en lien avec Paris 2024 pour recenser l'accessibilité de leurs infrastructures dans la perspective des JOP 2024.



# TROPHÉES **ellesdeFrance**



**PRIX COURAGE ET DÉPASSEMENT**



## **DIANI Kadidiatou**

Née à Vitry-sur-Seine (94), Kadidiatou Diani a 25 ans. Elle est joueuse professionnelle de football.

Attaquante du PSG et de l'équipe de France, elle est par ailleurs engagée pour que les femmes brisent les barrières et pratiquent davantage sa discipline sportive. Elle organise des événements, notamment des « Kady player challenges », des défis basés sur des vidéos et l'organisation de tournois de foot à 5 avec des équipes obligatoirement mixtes.



## **DIOP Saly**

D'origine sénégalaise, Saly Diop grandit en France dans une famille polygame. À l'adolescence, elle refuse un mariage forcé et découvre qu'elle a été excisée. Devenue éducatrice, elle est aussi conseillère municipale de la Ville de Meaux (77). Saly Diop est très engagée pour la défense des femmes. Elle révèle ses blessures dans un livre autobiographique pour que son expérience puisse servir à d'autres, et fonde l'association Imani qui valorise des femmes exemplaires en leur donnant la parole.



## **CATTIN Julia**

Julia Cattin est actuellement présidente directrice générale du groupe industriel **MOMENTUM**, qui réunit plusieurs entreprises du secteur de la manutention. Elle reprend le groupe à la suite du décès brutal de son père, en octobre 2014, le jour de ses 26 ans, alors qu'elle n'y était pas destinée et n'avait pas d'expérience industrielle ou commerciale. En 2014, la situation financière du groupe est mauvaise. Julia prend la décision de céder l'une des entreprises du groupe dans le but de sauver le reste des activités, ce à quoi elle est parvenue début 2016.



## **BRET Marika**

Journaliste, auteure du livre -enquête « Qui veut tuer la laïcité ? » et d'une pièce « Lettre aux escrocs de l'islamophobie qui font le jeu des racistes ». Marika est responsable des ressources humaines du journal « Charlie Hebdo » et chargée de la transmission de la mémoire de Charb.

Elle s'est constituée partie civile au procès Charlie. Elle a été exfiltrée de chez elle fin septembre 2020 à la suite de nombreuses menaces.