

TROPHÉES

elles de France



2^{ème} édition * Jeudi 7 novembre 2019

* Musée du quai Branly - Jacques Chirac *

 **Région**
île de France

Sommaire

Le mot de la Présidente	page 3
Présentation du Jury	page 4
Prix de l' Innovation	page 6
Prix de la Création	page 10
Prix de Solidarité	page 14
Prix du Courage et du dépassement de soi	page 18
Prix Simone VEIL	page 22

Le mot de la **Présidente**



L'Île-de-France compte 6 millions de Franciliennes. Parmi elles, des femmes aux histoires et aux parcours divers, toutes engagées en faveur d'une cause. Scientifiques, auteures, médecins, chefs étoilés, sportives, entrepreneures, architectes, artistes, responsables associatives ou créatrices, elles œuvrent au quotidien en faveur d'une société toujours plus juste, innovante, avant-gardiste.

Originaires d'Île-de-France ou agissant sur le territoire francilien, j'ai souhaité rendre hommage, pour la deuxième année consécutive, à toutes ces femmes engagées, en leur consacrant un événement visant à faire connaître et promouvoir leur action, tout en leur adressant la reconnaissance qu'elles méritent.

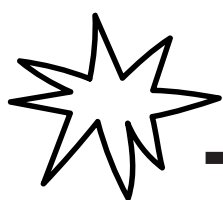
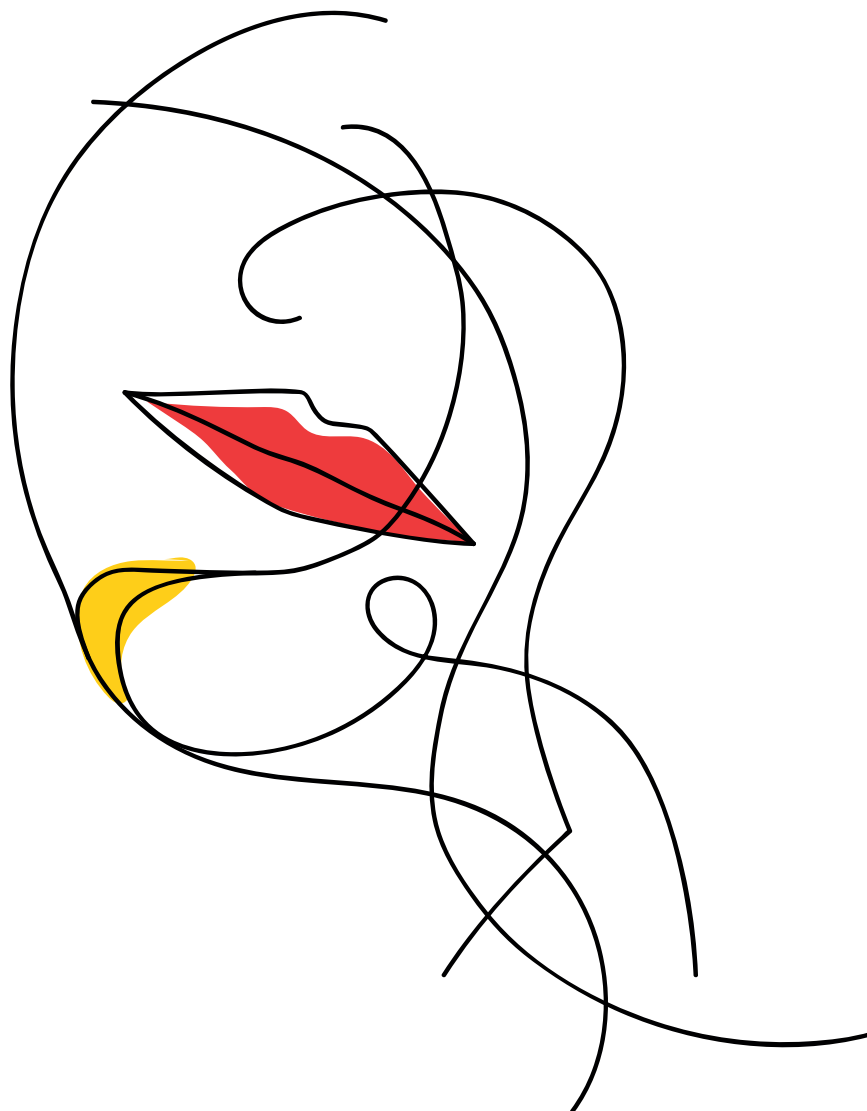
Avec cette seconde édition des Trophées **ellesdeFrance**, la Région Île-de-France souhaite mettre en lumière et récompenser de nouvelles femmes franciliennes pour leurs actions menées dans quatre domaines : l'innovation, la création, la solidarité et le courage et dépassement de soi. La femme francilienne de l'année sera cette année encore choisie par le vote des internautes et se verra remettre le Prix Simone Veil 2019.

La Région Île-de-France est particulièrement investie en faveur de l'égalité entre les femmes et les hommes, mais également dans la lutte contre les discriminations et les violences faites aux femmes. C'est tout l'objectif d'un événement de cette nature que de mettre à l'honneur celles qui assurent chaque année le rayonnement de notre région, tout en affirmant notre détermination à améliorer les conditions de vie, de travail et d'épanouissement des femmes franciliennes.

Chacune des lauréates de cette édition 2019 prendra pleinement part à la prochaine campagne de communication de la Région Île-de-France en faveur des femmes, visant tout à la fois à valoriser le parcours et l'engagement de celles qui seront récompensées, mais également à faire connaître l'aide que peut apporter notre collectivité à celles qui en ont besoin.

Le succès de cet événement témoigne de l'intérêt porté par la population francilienne à la place de la femme dans notre société et je m'en réjouis. C'est la raison pour laquelle les Trophées **ellesdeFrance** s'inscrivent désormais dans la durée pour s'imposer comme le rendez-vous annuel de ces femmes engagées, assurant le rayonnement de notre territoire et grande fierté de notre Région.

Valérie Pécresse
Présidente de la Région Île-de-France



TROPHÉES

elles de France



PRÉSENTATION DU JURY 2019

Le jury de cette 2^{ème} édition des Trophées **elles de France** a pour Présidente la journaliste Claire Chazal. Il est composé de 17 personnalités d'horizons divers réunies le 8 octobre dernier pour désigner, parmi les 45 nommées, les lauréates des 4 catégories en lice (hors Prix Simone Veil décerné par le grand public).

Le Jury 2019



Claire CHAZAL
Présidente du Jury des
Trophées elles de France 2019
Journaliste.



Farida ADLANI
Vice-présidente de la Région
chargée des solidarités, de la santé
et de la famille.



Emilie ANDÉOL
Championne Olympique de judo.



Awa BA
Fondatrice de l'association En finir
avec la polygamie et Lauréate
du Prix Solidarité 2018.



Marie-Pierre BADRÉ
Déléguée spéciale à l'égalité
femmes-hommes et présidente
du Centre Hubertine Auclert.



Dyariatou BAH
Présidente de l'organisation Excision,
parlons-en ! et Lauréate
du Prix Courage 2018.



Houda BENYAMINA
Réalisateur, scénariste et Lauréate
du Prix Création 2018.



Virginie COUPÉRIE-EIFFEL
Présidente du Paris Eiffel Jumping.



Élina DUMONT
Comédienne, auteure, conférencière,
intervenante artistique et sociale.



Tony ESTANGUET
Président de Paris 2024
et Champion Olympique de Canoë.



Catherine GUILLOUARD
Présidente - directrice générale
de la RATP.



Ghada HATEM
Gynécologue-obstétricienne,
fondatrice de la Maison des femmes
de Saint-Denis et Lauréate
du Prix Simone Veil 2018.



Claudine HERMANN
Fondatrice de Femmes & Sciences,
professeure de physique honoraire
à l'École polytechnique.



Marianne MAIRESSE
Directrice de la Rédaction
de *Marie Claire*.



Claude TEROSIER
Fondatrice de Magic Makers
et Lauréate du Prix Innovation 2018



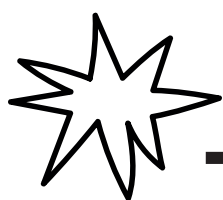
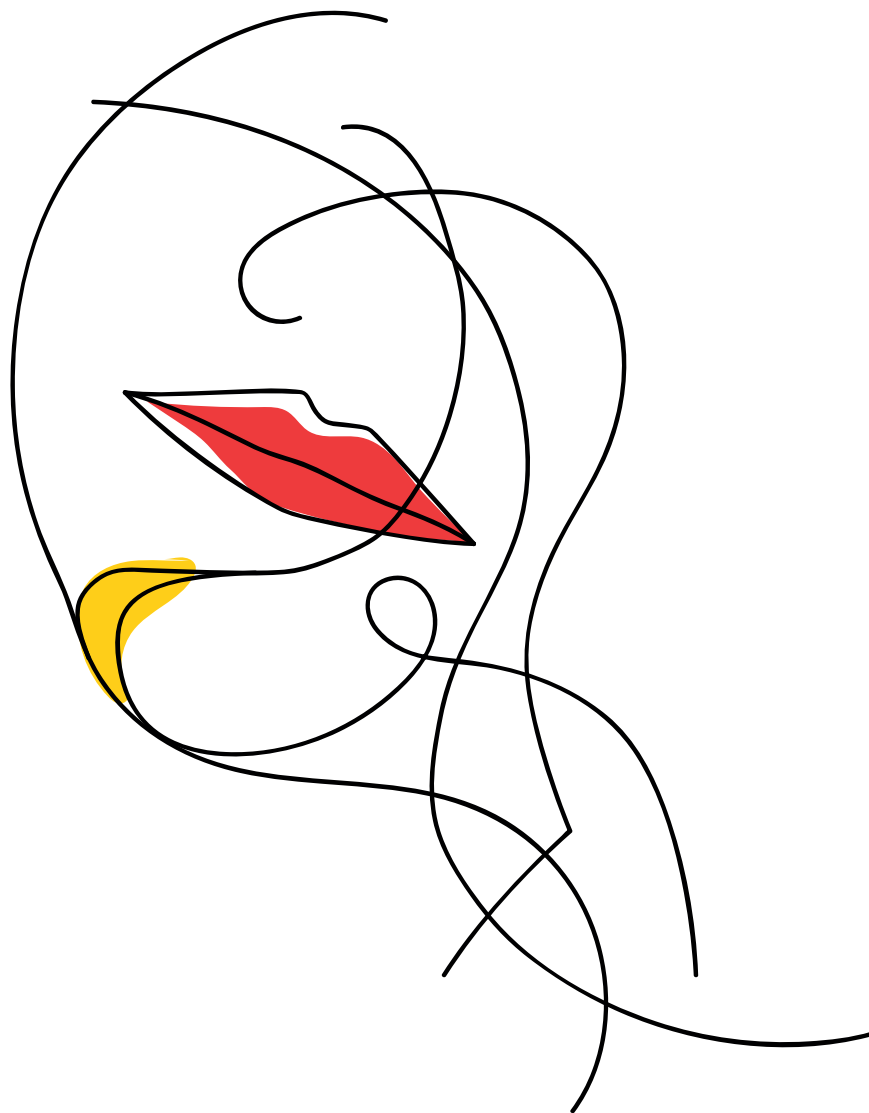
Jean VEIL
Avocats, fils de Simone Veil.



Pierre-François VEIL
Avocats, fils de Simone Veil.



Helen ZEITOUN
Directrice générale
de l'agence Ipsos



TROPHÉES

elles de France

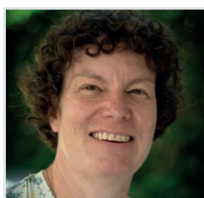


PRIX DE L'INNOVATION

PRIX DE
L'INNOVATION
LES NOMINÉES

Ce prix a pour ambition de promouvoir l'esprit d'entreprendre des femmes franciliennes, qui prennent le risque de se lancer pour faire avancer la recherche et s'adapter aux évolutions de notre société.

FLORENCE ARDELLIER-DESAGES



Actuellement directrice technique du laboratoire AstroParticule et Cosmologie de l'université Paris Diderot, Florence Ardellier-Desages a également été cheffe de projet de European Spallation Source (ESS) au Commissariat à l'énergie atomique et aux énergies alternatives (CEA). Nommée chevalier de l'ordre national du Mérite en 2014 par le ministère de l'Éducation nationale, enseignement supérieur et recherche, Florence Ardellier-Desages est très impliquée dans l'accompagnement des femmes dans leur parcours professionnel scientifique et technique. Elle est particulièrement engagée dans la valorisation des métiers, traditionnellement masculins, en physique lourde et a, en outre, lancé une opération de mentorat à l'intention des femmes scientifiques au CEA.

SANDRA BUDIMIR



Sandra Budimir a créé, à travers la société "Starburst", un écosystème complet réunissant les ministères de la Recherche et des Armées, des industriels et des start-up dans un même endroit, favorisant ainsi les échanges et la concrétisation de coopérations entre ces différents acteurs. Starburst est aujourd'hui un catalyseur de l'innovation dans l'industrie de l'aérospatiale et de la défense. Avec des bureaux à Paris, Munich, Los Angeles, Singapour, Montréal, Tel Aviv et Abou Dhabi, l'équipe a construit un écosystème d'acteurs clés de l'industrie aérospatiale et de la défense et a développé un portefeuille de plus de 5000 start-up.

JOSÉPHINE BOUCHEZ



Joséphine Bouchez a toujours nourrit une obsession : celle de rendre à d'autres ce que la vie lui a donné. Il y a 5 ans, elle cofonde « Ticket for Change » autour d'une vision : activer des talents pour résoudre nos problèmes de société. Ticket for Change inspire, forme et accompagne ceux qui veulent mettre du sens et de l'impact dans leur carrière professionnelle. Parmi les formations les plus connues : le MOOC « Devenir entrepreneur du changement » cocrée avec HEC Paris (70 000 inscrits dans 160 pays), le podcast « Vécus » (plus de 200 000 écoutes), le « Ticket Tour » (plus de 250 entrepreneurs accompagnés). Aujourd'hui, Ticket for Change a permis à 6 500 personnes de s'engager dans des « carrières à impact ».

MARINA CARRÈRE D'ENCAUSSE



Marina Carrère d'Encausse est échographiste, écrivaine, journaliste et animatrice de télévision et de radio française. Depuis 2000, elle présente “ Le Magazine de la santé ”, avec Michel Cymes et Benoît Thévenet sur France 5, suivi d'une autre émission appelée “ Allô docteurs ”. En 2005, elle devient, également consultante santé sur Europe 1. Depuis 2011, Marina Carrère d'Encausse est administratrice du fonds de dotation Bernard-Giraudeau. Fin 2017, elle accepte de devenir la marraine de l'association des Donneurs de voix, qui gère 115 bibliothèques sonores destinées à fournir des ouvrages audio pour les personnes « empêchées de lire ».

FATMA CHOUAIEB



Fatma Chouaieb est la CEO d'« Hello Charly », qu'elle a cofondé il y a 3 ans pour permettre à chacun de trouver sa voie de façon ludique et personnalisée. Avec plus de 45 000 jeunes accompagnés dans toute la France, la start-up met le numérique au service de l'orientation tout au long de la vie. Acteur référent avec de nombreux partenaires engagés dans l'emploi et la formation des jeunes et des moins jeunes, « Hello Charly » crée la rupture dans un paysage de l'orientation en plein mouvement.

CLARA GAYMARD



Clara Gaymard est cofondatrice du groupe RAISE. Créé en 2013, celui-ci s'organise autour de 4 activités financières et repose sur un mécanisme de financement conjuguant rentabilité et générosité. Les équipes d'investissement donnent en effet 50 % de leur intéressement afin de financer le fonds de dotation interne, RAISESHERPAS, qui accompagne des start-up en phase de postamorçage. Clara Gaymard a également colancé en 2018 le Mouvement pour une économie bienveillante, qui vise à mobiliser et réunir les entreprises et citoyens qui croient, agissent et entreprennent en réconciliant performance et générosité, business et impact social, afin de créer davantage de valeur pour tous.

ALICE DE MAXIMY



Alice de Maximy travaille dans la communication-santé (Santé publique France, ARS Île-de-France et Commission Européenne) depuis près de 15 ans quand elle décide de monter « hkind » une application gratuite, intuitive et ultra-simple qui permet à tous les acteurs de la santé de partager et valoriser des initiatives de santé. Elle fonde par la suite “ Femmesdesante.fr ”, une plateforme digitale mettant en lumière les femmes qui font bouger la santé de manière positive. L'opération (soutenue par la Région Île-de-France et Orange Healthcare) est un succès. Dans la continuité, elle crée le collectif « Femmes de santé », qui a pour objectif de remettre l'humain au cœur du système de santé et de s'entraider entre femmes de la santé.

LUCILE NOURY



Lucile Noury est la cofondatrice de « Green Creative », une entreprise française qui conçoit depuis 2014 une nouvelle génération d'équipement au service d'une meilleure valorisation des déchets. Elle a cocréé « FLEXIDRY », un équipement industriel qui permet de déconditionner les biodéchets répondant aux exigences de qualité des filières organiques. Cela concerne les invendus de supermarchés, les rebuts de production, les déchets de la restauration. Ce procédé permet le recyclage des emballages d'une part, et la valorisation de la matière organique en biogaz d'autre part. FLEXIDRY a été primé de nombreuses fois par des experts de la filière à l'instar de l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie et du ministère de l'Environnement.

LARA PAWLICZ



Lara Pawlicz est cofondatrice et CEO de « 2Spark », qui utilise la puissance des sciences cognitives associées à l'intelligence artificielle pour engager durablement les collaborateurs de grandes et moyennes entreprises et en faire ainsi les moteurs de la transformation de leur organisation. Aujourd'hui, ce sont plus de 350 000 collaborateurs répartis dans 65 pays qui se connectent quotidiennement. 2Spark a été récompensée par de nombreuses distinctions, notamment pour sa capacité à disrupter le segment de la transformation des entreprises, qui pèse actuellement plusieurs dizaines de milliards d'euros au niveau mondial.

PASCALE SENELLART-MARDON



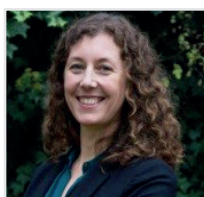
Pascale Senellart-Mardon, Médaille d'argent du CNRS en 2014, a cofondé la société Quandela en 2017. Ancrés dans une démarche de recherche fondamentale, les résultats scientifiques de l'équipe de Pascale Senellart-Mardon au centre de Nanosciences et de Nanostructures permettent de fabriquer des composants utiles pour les technologies de demain qui exploiteront les principes les plus subtils de la mécanique quantique. Ces composants sont par exemple utilisés pour développer l'ordinateur quantique et les communications quantiques qui permettront une confidentialité renforcée des échanges d'information. Quandela a été Grand Prix I-Lab Innovation en 2018.

SHARON SOFER

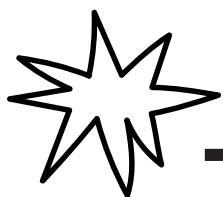
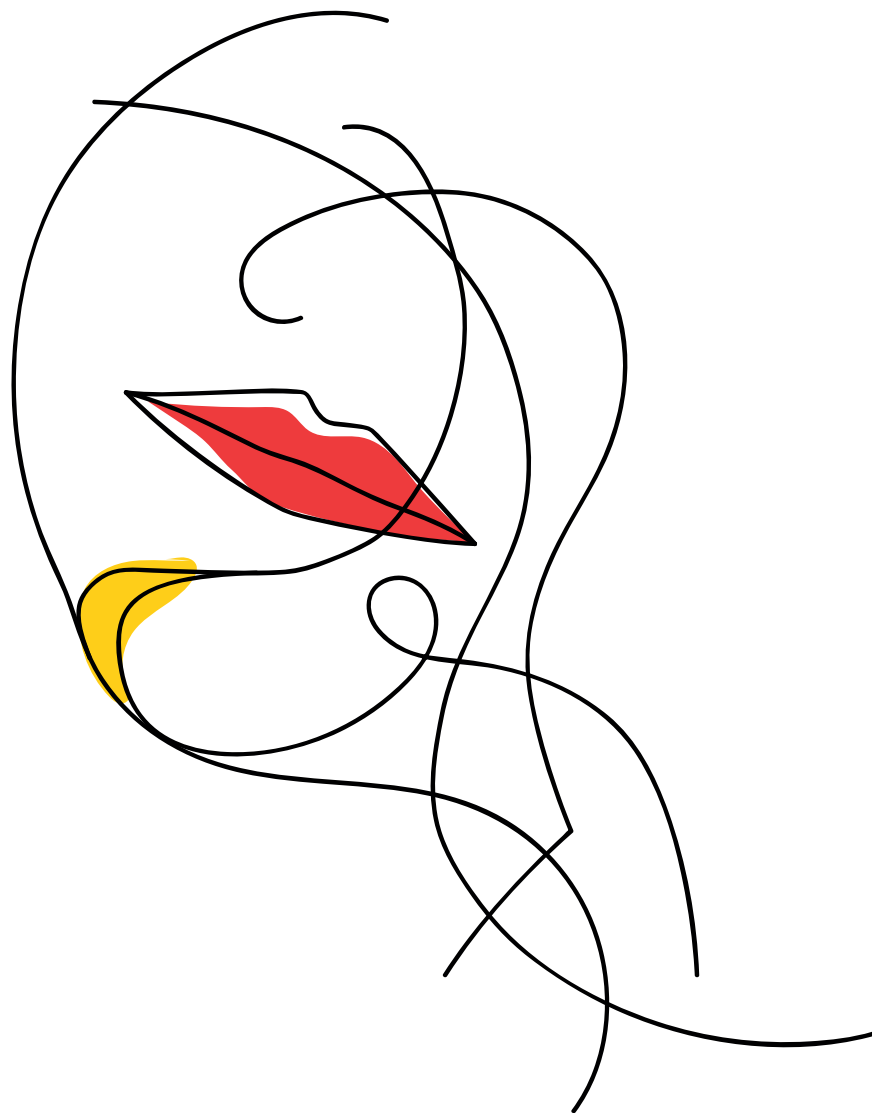


Sharon Sofer fonde en 2015 « Startup For Kids ». Avec pour constat que plus de 65 % des enfants qui rentrent à l'école aujourd'hui exerceront un métier qui n'existe pas encore, elle souhaite donner l'opportunité aux familles et professionnels de l'éducation de plonger dans le monde de demain, à l'occasion d'événements gratuits mêlant ateliers interactifs animés par des start-up, initiation au code et hackathons. Sharon exprime à travers « Startup For Kids » des engagements forts pour donner accès à tout un chacun au domaine de la tech : un programme « Girls Power » vise à sensibiliser les jeunes filles aux carrières du numérique et le programme « Chacun ses superpouvoirs » – valorise les projets autour du handicap.

JULIA VERNIN



Diplômée d'HEC Paris en entrepreneuriat, Julia Vernin rejoint l'aventure FoodChéri dès 2015 comme cofondatrice et responsable des opérations. FoodChéri est un restaurant virtuel dont la mission est de simplifier, diversifier et améliorer les repas des Franciliens aujourd'hui, de tous les Français demain. Chaque jour, une sélection de plats frais et gourmands, préparés par des chefs professionnels, est livrée aux particuliers comme aux entreprises, en 3 clics seulement. Comptant parmi les pionniers et leaders de la FoodTech en France, FoodChéri emploie 70 personnes et couvre déjà Paris et sa périphérie, avec un engagement de qualité et de responsabilité environnementale unique dans ce secteur.



TROPHÉES

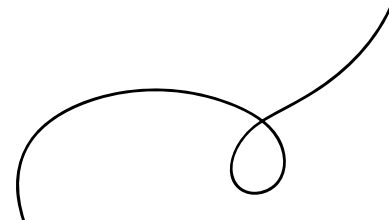
elles de France



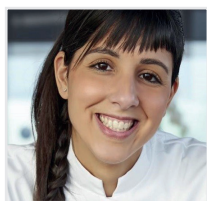
PRIX DE LA CRÉATION

PRIX DE
LA CRÉATION
LES NOMINÉES

Ce prix a pour ambition d'encourager les artistes féminines dans toute leur diversité, faisant de l'Île-de-France une véritable Terre de Culture.

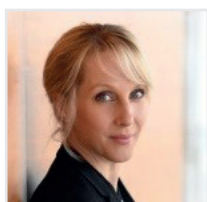


NAOËLLE D'HAINAUT



Naoëlle d'Hainaut grandit à Saint-Ouen-l'Aumône, dans le Val-d'Oise. Enfant, elle veut devenir décoratrice d'ameublement mais il n'y pas d'école près de chez elle. Sur les conseils d'un de ses professeurs, elle s'oriente vers une formation en cuisine. Attirée par la cuisine gastronomique, elle commence sa carrière à Chantilly, dans l'Oise, notamment au restaurant « Dolce ». Le 29 avril 2013, elle gagne le concours de Top Chef (saison 4), l'émission diffusée sur M6. En mai 2017, Naoëlle d'Hainaut ouvre, avec son mari sommelier, son propre restaurant « l'Or Q'Idée » à Pontoise (95), dont le nom est dérivé de sa fleur préférée. Elle obtient, le 21 janvier 2019, sa première étoile au Guide Michelin.

SOFI JEANNIN



Née à Stockholm, Sofi Jeannin étudie le chant et le piano en Suède. Elle se spécialise en direction de chœur au Royal College of Music de Londres. Depuis 2008, Sofi Jeannin est directrice musicale de la Maîtrise de Radio France, responsable artistique et pédagogique de 180 élèves, répartis sur les sites de Paris et de Bondy (93). Ce dernier a été ouvert en réseau d'éducation prioritaire avec une formation exclusivement destinée aux enfants (dès 7 ans) résidant dans les quartiers nord de la ville. Elle a été nommée Chevalier dans l'ordre des Arts et des Lettres en 2009, et a reçu en 2018 la nomination au grade d'Officier dans l'ordre des Palmes académiques.

ANASTASIA MIKOVA



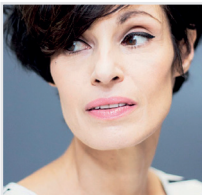
Anastasia Mikova est une journaliste et réalisatrice d'origine ukrainienne dont le travail s'est toujours orienté sur des questions sociales et humanistes. Elle travaille pour plusieurs documentaires traitant de l'immigration illégale, du trafic d'organes ou des mères porteuses. La série documentaire Vu du Ciel, dont elle est rédactrice en chef, marque le début de sa collaboration avec le photographe et réalisateur Yann Arthus-Bertrand. Une collaboration qui se poursuit puisqu'elle coréalise avec lui le film " Woman ", qui donne la parole aux femmes du monde entier. Sorti en avant-première mondiale à la Mostra de Venise, le film sortira en salle le 8 mars prochain.

CATHERINE PÉGARD



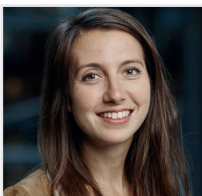
Née au Havre, Catherine Pégard mène des études d'histoire et de sciences politiques, avant de débiter sa carrière de journaliste en 1977, au quotidien " J'informe ", lancé par Joseph Fontanet. Après 4 ans au service politique du Quotidien de Paris, elle entre, en 1982, à l'hebdomadaire Le Point comme journaliste au service politique, dont elle deviendra rédactrice en chef adjointe puis rédactrice en chef en 1995. En mai 2007, elle quitte Le Point pour devenir conseillère du président de la République française Nicolas Sarkozy. En octobre 2011, Catherine Pégard devient présidente de l'Établissement public du château, du musée et du domaine national de Versailles où elle officie encore aujourd'hui.

MARIE-CLAUDE PIETRAGALLA



Née d'un père corse et d'une mère bordelaise, Marie-Claude Pietragalla commence la danse sur les conseils de sa mère qui souhaite canaliser son énergie. À 9 ans, elle réussit le concours d'entrée de l'école de danse du Ballet de l'Opéra national de Paris. Claude Bessy, sa directrice, la décrira comme une élève très déterminée avec un fort caractère. Marie-Claude Pietragalla est nommée étoile le 22 décembre 1990 par Patrick Dupond. En 2004, elle fonde avec le danseur et chorégraphe Julien Derouault sa propre compagnie, le Théâtre du Corps Pietragalla-Derouault. Ensemble, ils ouvrent en 2018, à Alfortville (94), une école de danse accessible aux amateurs comme aux professionnels

JULIE RANTY



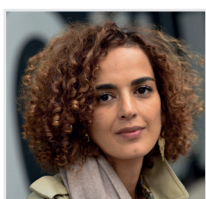
À seulement 32 ans, Julie Ranty, codirectrice de " Viva Technology ", a remporté le 13 novembre 2018 le prix Trajectoire d'HEC au Féminin dans la catégorie Création. Sous son égide, lors de la dernière édition, en mai 2019, le festival Viva Technology attirait 124 000 visiteurs. Ambitieuse, Julie Ranty veut féminiser le monde de la tech. Figure de proue des réseaux de femmes comme " StartHer ", association qui soutient les femmes dans l'entrepreneuriat et la tech, elle crée en mars 2018 le " Vivatech Women's Event ". La même année, elle obtient près de 40 % de speakers femmes à VivaTech, espérant atteindre la parité dès la prochaine édition.

NELLY-CLAIRE RODI

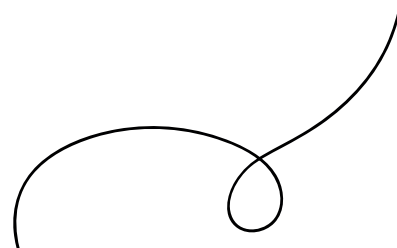


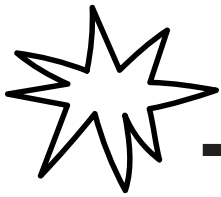
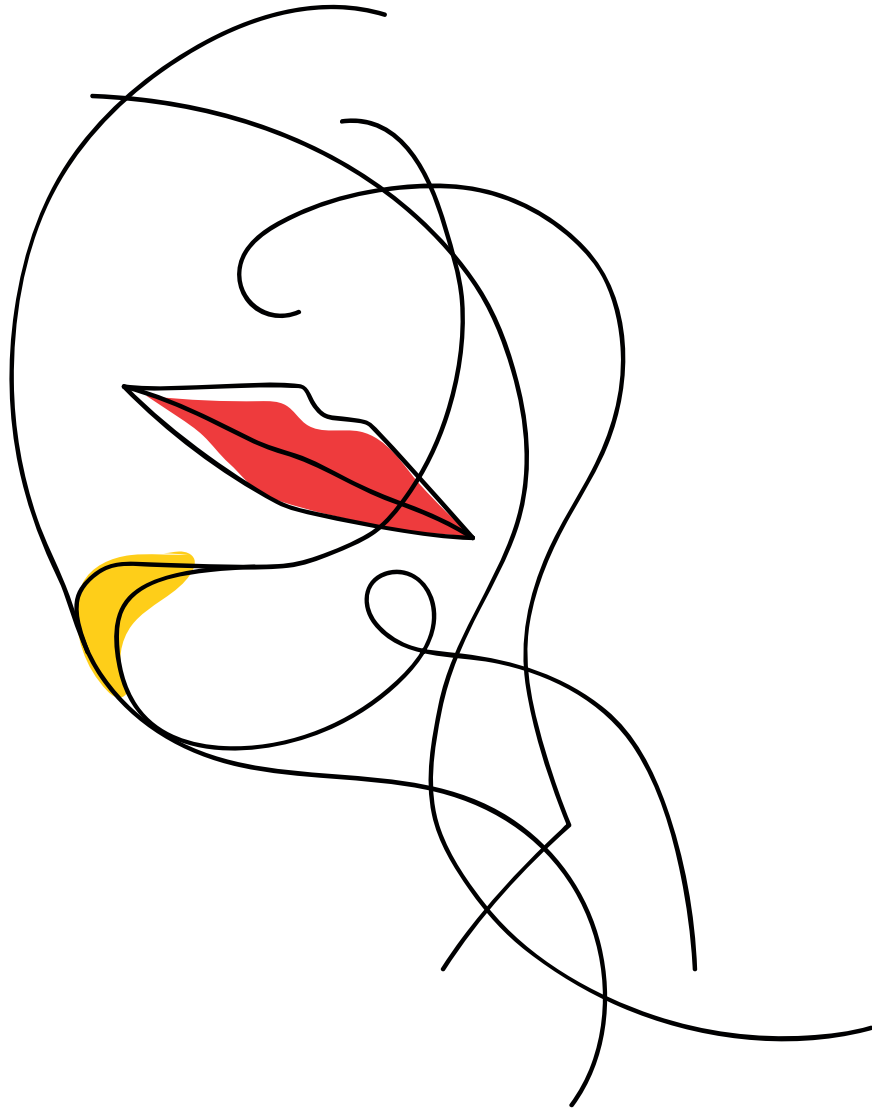
Après des études supérieures de commerce, Nelly-Claire Rody devient assistante de mode à la Woolmark avant de rejoindre l'Institut international du coton en tant que directrice de la mode, et André Courrèges en tant que directrice de la communication. En 1985, elle fonde sa propre agence de prospective et développe les secteurs de l'univers de la personne, la beauté, la décoration, l'alimentaire, l'automobile, la technologie... En 1987, elle fonde une filiale au Japon, puis un réseau d'agents dans 21 pays. Aujourd'hui, l'Agence NELLYRODI est l'un des leaders internationaux de l'information prospective et stratégique, à l'intention de tous les acteurs de la création, pour favoriser le développement du design et de la mode.

LEÏLA SLIMANI



Leïla Slimani est une journaliste et écrivaine franco-marocaine. En 2014, elle publie son premier roman, *Dans le jardin de l'ogre*, chez Gallimard. Le sujet (l'addiction sexuelle féminine) et l'écriture sont remarqués par la critique et l'ouvrage est proposé pour le Prix de Flore 2014. Son deuxième roman, *Chanson douce*, obtient le prix Goncourt 2016, ainsi que le Grand Prix des lectrices Elle 2017. Leïla Slimani se consacre aujourd'hui principalement à l'écriture. 2017 est pour elle une année prolifique, où elle publie 3 ouvrages : *Sexe et mensonges : la vie sexuelle au Maroc*, qui a eu un fort retentissement médiatique, le roman graphique *Paroles d'honneur*, ainsi que *Simone Veil, mon héroïne*.





TROPHÉES

elles de France



PRIX DE LA SOLIDARITÉ

PRIX DE
LA SOLIDARITÉ
LES NOMINÉES

Ce prix a pour ambition de valoriser les initiatives de femmes franciliennes agissant en faveur d'une plus grande cohésion sociale, de la réussite et du respect d'autrui.

CLOTHILDE BUISSON, GWENAËLLE RIVIÈRE ET CLARA PIOLATTO



L'association d'architecture FAIRE AVEC met en lien des matériaux inexploités avec des besoins d'amélioration de l'habitat. Les architectes et leurs partenaires associés accompagnent les personnes en situation de mal-logement, des montages de dossiers de financement à la pendaison de crémaillère.

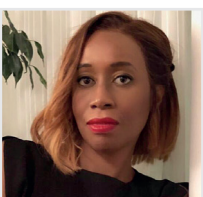
- Gwenaëlle Rivière (architecte DPLG) travaille dans un dialogue constant avec la personne.
- Clothilde Buisson (architecte HMNOP) collabore avec différents architectes sur des projets où le lien au chantier et aux artisans est essentiel.
- Clara Piolatto (architecte DE) prête une attention particulière à la participation citoyenne dans les projets.

FRANÇOISE BRIE



Françoise Brie, sage-femme de profession, est directrice générale de la Fédération nationale Solidarité Femmes (FNSF), qui a initié son activité en 1992 et gère le « 39 19 Violences Femmes Info ». La FNSF anime un réseau de 67 associations spécialisées dans le suivi de femmes victimes de violences, en particulier conjugales, en centres d'accueil et d'hébergement. Françoise Brie est membre du Haut Conseil à l'Égalité entre les femmes et les hommes (HCE) de 2013 à 2019. Au cours de sa carrière, elle a multiplié les expériences internationales dans le cadre de missions humanitaires ou d'enquêtes sur la situation des droits humains, et en particulier des droits des femmes.

JOËLLE DAGO-SERRY



Joëlle Dago-Serry est née le 28 décembre 1978 à Paris. Ses parents sont nés en Côte d'Ivoire. Elle a 13 frères et sœurs. Joëlle Dago-Serry s'est accrochée pour réussir sa vie après une enfance éprouvante faite de séparations, de violences sexuelles et de fuites. Elle travaille aujourd'hui dans le secteur du logement social. Depuis 2016, elle est chroniqueuse aux Grandes Gueules sur RMC et RMC Story où elle plaide au quotidien pour l'importance du logement et pour la dignité de tous.

SOPHIE FILLEUR



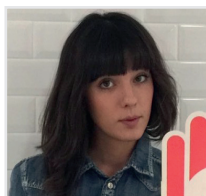
Déscolarisée très jeune pour éviter un mariage forcé, Sophie Filleur apprend la couture. À la fin des années 1990, elle décide de créer son propre atelier de couture et fonde l'Association de la cour des femmes (ACF), destinée à aider les jeunes filles contraintes au mariage forcé et les femmes abandonnées par leur mari. Installée en France à Sucy-en-Brie (94), Sophie suit une formation d'assistante maternelle agréée et obtient un CAP petite enfance. En 2008, elle crée l'association « Les Amis de la cour des femmes », engagement qui lui permet de poursuivre ses actions en faveur des femmes et des enfants du Burkina Faso. Son objectif : créer une école au Burkina Faso.

BÉATRICE GHERARA, RAPHAËLLE ET ÉLISE COVILETTE



À 30 ans, les jumelles Raphaëlle et Élise et leur amie d'enfance Béatrice se sont lancées dans le grand bain de l'entrepreneuriat. Sensibles à l'éducation et convaincues que la formation est un vecteur d'inclusion, elles fondent « Kokoroe », la plateforme de formation en ligne aux compétences de demain. Cinq ans plus tard, le pari est réussi. Le trio concilie aujourd'hui succès entrepreneurial et engagement social : en 2018, la start-up a franchi une nouvelle étape en s'alliant avec Pôle emploi afin de former les 3,5 millions de demandeurs d'emploi gratuitement sur « Kokoroe ». Objectif : gagner la bataille des compétences et créer une croissance inclusive pour les plus vulnérables.

ALMA GUIRAO



Issue des quartiers prioritaires du Nord de Paris, Alma Guirao s'est toujours activement engagée dans le développement de sa ville et de son pays. Elle lance sa première start-up, « Dessine-moi un soulier », à l'âge de 21 ans. En 2016, suite à une énième agression sexuelle dans le métro, elle décide de mettre ses talents d'entrepreneure au service de la lutte contre ces violences. L'association « HandsAway » a d'abord été un cri de colère de femme et un appel à la mobilisation pour lutter contre le harcèlement de rue. Aujourd'hui, Alma est à la fois fondatrice et présidente de « Citeazy », sa start-up engagée dans les nouvelles mobilités, et de l'association HandsAway.

EMMANUELLE LARROQUE



En 2011, Emmanuelle fonde « Social Builder » avec l'ambition que les sujets d'égalité des sexes soient au cœur des préoccupations de l'ensemble des acteurs.

La start-up sociale se donne pour mission de :

- Concrétiser la mixité femmes-hommes dans les métiers du numérique,
- Accompagner les acteurs et actrices du changement via l'innovation des pratiques,
- Diffuser une culture de l'égalité femmes-hommes auprès des leaders de demain.

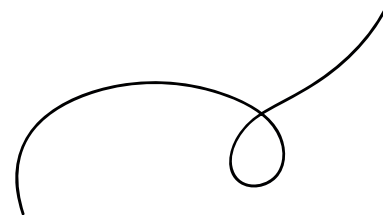
Aujourd'hui, c'est en sa qualité d'experte sur les sujets liant la mixité, l'entrepreneuriat et l'univers de la Tech qu'Emmanuelle intervient régulièrement.

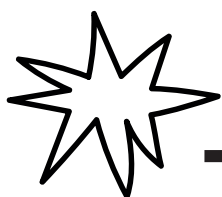
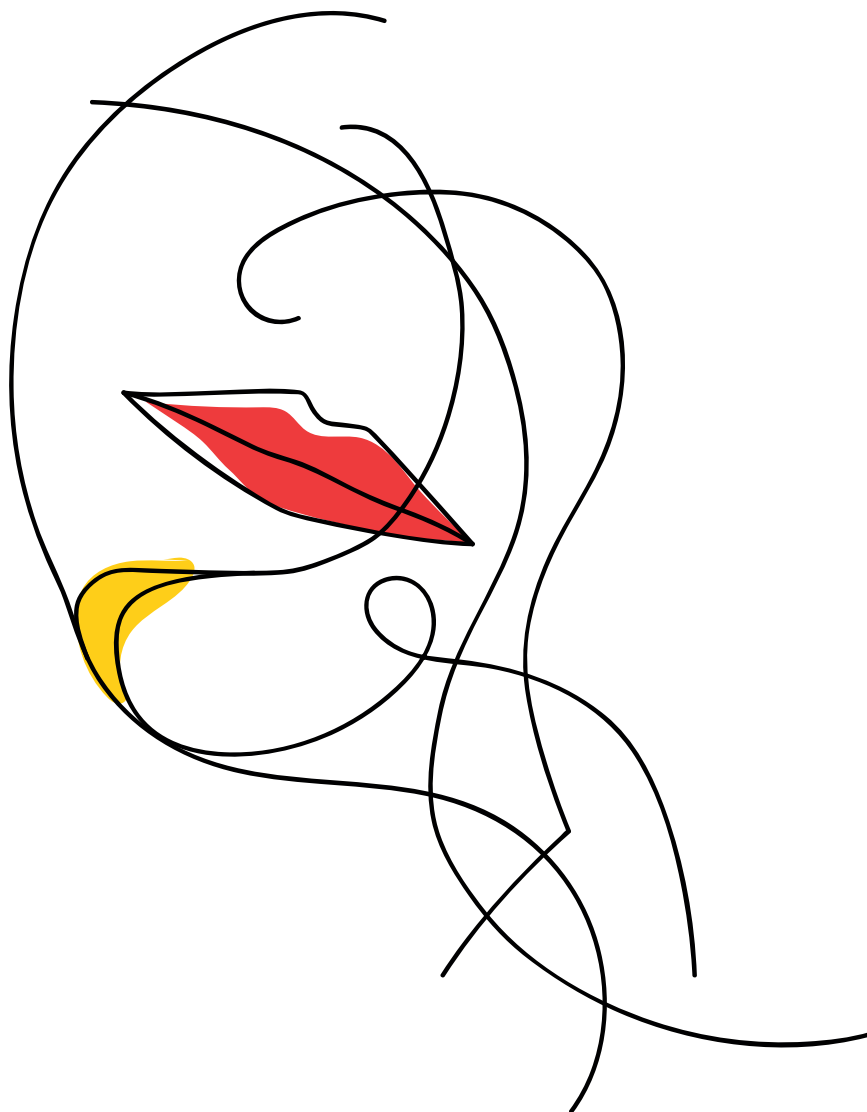
Elle est également membre fondatrice de la Fondation Femmes@Numérique.

BERNADETTE RWEGERA



Bernadette Rwegera est née au Rwanda en 1956. Arrivée en France en 1989 elle reprend des études et obtient un DEA d'anthropologie en soutenant un mémoire intitulé « Les femmes et enfants migrants d'Afrique subsahariennes vivant en Île-de-France face au VIH ». Elle fonde IKAMBERE (« la maison accueillante ») à Saint-Denis (93) en 1997 afin de rompre l'isolement des femmes vivant avec le VIH/SIDA et les aider à se relever. IKAMBERE se développe, toujours à Saint-Denis, jusqu'à accueillir désormais plus de 500 femmes par an. Bernadette Rwegera et son équipe de 23 salariés assurent des permanences dans les grands hôpitaux d'Île-de-France.





TROPHÉES

elles de France



PRIX DU COURAGE ET DU DÉPASSEMENT DE SOI

PRIX DU COURAGE

ET DU DÉPASSEMENT DE SOI

LES NOMINÉES

Ce prix a pour ambition de reconnaître la force et le courage de femmes franciliennes ayant bravé les obstacles pour vivre, vaincre et faire savoir.

NADIA DAAM



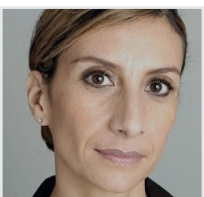
Nadia Daam est journaliste. Elle publie en 2008 l'essai *Mauvaises mères !* Le procès de deux individus soupçonnés d'avoir participé au harcèlement de Nadia Daam se solde, le 3 juillet 2018, par leur condamnation à 6 mois de prison avec sursis et 2 000 euros d'amende. Le jour même de l'annonce de ce verdict, Nadia Daam subit à nouveau des menaces de mort de la part d'un homme qui annonce sur le forum 18-25 du site " jeuxvideo.com " son intention de monter un groupe visant à l'assassiner afin de « venger » les deux cyberharceleurs. Identifié et jugé en comparution immédiate le 7 juillet, il est condamné à son tour à 6 mois de prison avec sursis et à 5 000 euros d'amende.

ANNE FOUGERAT



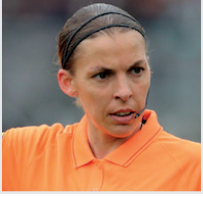
Anne Fougerat, 53 ans est Générale de Gendarmerie, ancienne commandante des réserves de la Gendarmerie nommée par décret pris en conseil des ministres et publié le 29 juillet 2018 au Journal officiel Secrétaire générale de la Garde nationale et Secrétaire générale du Conseil supérieur de la Réserve militaire. Diplômée de l'École de guerre et ayant commandé deux groupements, celui de Seine-et-Marne et celui de la Haute-Vienne, elle est la première femme générale issue du corps des sous-officiers. Chevalier de la Légion d'honneur, Anne Fougerat a été promue Officier dans l'ordre national du Mérite par le président de la République dernièrement aux Invalides.

NORA FRAISSE



Nora Fraisse est la maman de Marion, sa fille aînée, qui a mis fin à ses jours le 13 février 2013 à l'âge de 13 ans, victime de harcèlement à l'école et sur les réseaux sociaux. Depuis ce drame, Nora et son mari ont créé l'association " Marion La main tendue " à la suite d'une pétition via " change.org " en 2015, soutenue par plus de 80 000 personnes. Le couple a obtenu la mise en service d'un numéro court (le 3020) d'aide aux victimes ainsi que la création d'une journée nationale contre le harcèlement. Comme le dit souvent Nora : « Le harcèlement n'est pas une fatalité, tous mobilisés, tous concernés, la société toute entière doit agir et réagir. Qui s'occupe de l'éducation, s'occupe de la nation. »

STÉPHANIE FRAPPART



Stéphanie Frappart est née le 14 décembre 1983 à Herblay-sur-Seine dans le Val-d'Oise. Elle est arbitre internationale de football. Stéphanie commence à jouer au football à l'AS Herblay et s'oriente à l'adolescence vers l'arbitrage. Elle arbitre pour les amateurs à partir de 19 ans. Stéphanie est la première Française à avoir arbitré un match professionnel masculin, en Ligue 2, puis la première à avoir arbitré un match en Ligue 1 masculine. La FIFA la choisit pour arbitrer la finale de la Coupe du monde féminine de football 2019 qui a lieu à Lyon le 7 juillet et la Supercoupe de l'UEFA 2019 le 14 août à Istanbul.

HALIMA LAMALI



Halima Lamali est aide-soignante dans un établissement pour personnes handicapées. Entrée dans la lumière après avoir reçu la Médaille du courage en décembre 2018, elle est connue pour avoir sauvé d'un incendie les 11 résidents dont elle avait la responsabilité. Durant sa carrière d'aide-soignante, elle s'est occupée d'enfants autistes, d'handicapés moteurs ou mentaux, de personnes souffrant de pathologies lourdes. Si elle a choisi ce métier ce n'est pas par nécessité mais par vocation. Halima Lamali est l'auteur de l'ouvrage " La Veilleuse ". Une vie au service des plus vulnérables, qui sera publié chez Michel Lafon en janvier 2020.

MARIE-AMÉLIE LE FUR



Marie-Amélie Le Fur pratique l'athlétisme depuis l'âge de 6 ans. Elle décroche de nombreux titres départementaux et régionaux en 2003 et réalise la 4e performance française sur 1 000m en 2min58. Le 31 mars 2004, Marie-Amélie Le Fur est victime d'un très grave accident de scooter. Trois jours après, elle se fait amputer (sous le genou). Alors que les médecins lui annonçaient un arrêt d'au moins une année, Marie-Amélie Le Fur recourt 4 mois après son accident. Elle trouve la force de se fixer de nouveaux objectifs, de reprendre très vite goût à la vie grâce à son entourage familial et amical. À travers son histoire et ses victoires, Marie-Amélie Le Fur espère promouvoir le handisport.

AÏSSA MAÏGA

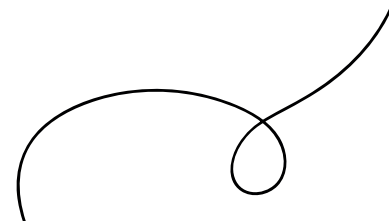


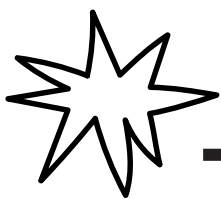
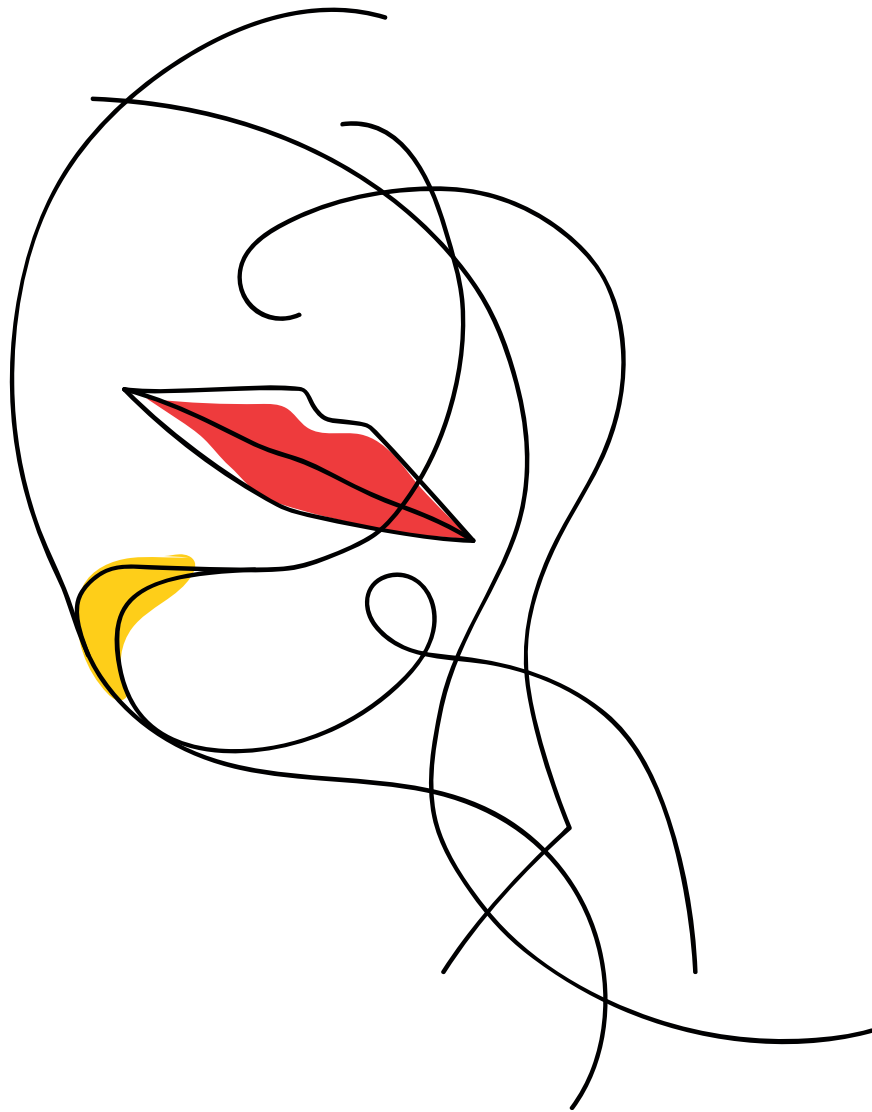
Fille d'un journaliste malien et d'une mère sénégalaise, Aïssa Maïga grandit à Paris et s'intéresse très jeune au cinéma. Remarquée par Cédric Klapisch elle intègre le casting des Poupées russes. Son rôle dans Bamako, d'Abderrahmane Sissako, lui offre une nomination dans la catégorie Meilleur espoir féminin aux César 2007. Plus récemment, on a pu voir Aïssa dans Il a déjà tes yeux, de Lucien Jean-Baptiste, un succès en salles. Aïssa Maïga est par ailleurs marraine de l'Amref Health Africa, première ONG de santé publique en Afrique, et ambassadrice de la Maison des journalistes, à Paris. Depuis février 2018, elle est aussi ambassadrice digitale de la marque de cosmétiques Estée Lauder.

SARAH OURAHMOUNE



Sarah Ourahmoune, née en 1982 à Sèvres (92), est sacrée vice-championne olympique aux Jeux olympiques de Rio en 2016. Elle est la boxeuse française la plus titrée : 10 fois championne de France et championne du monde en 2008, elle est multiple médaillée européenne et restera la première boxeuse française à s'être qualifiée à une Olympiade. Cheffe d'entreprise, membre du Comité d'organisation des Jeux olympiques (COJO) PARIS 2024, elle est aussi vice-présidente du Comité national olympique et sportif français (CNOSF). Sarah Ourahmoune soutient diverses causes, principalement en lien avec le droit des femmes, la lutte contre les inégalités, la lutte contre le cancer et l'enfance.





TROPHÉES

elles de France



PRIX SIMONE VEIL

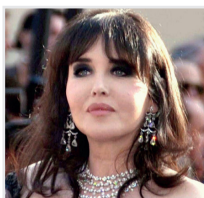
PRIX

SIMONE VEIL

LES NOMINÉES

Ce prix a pour ambition de mettre à l'honneur la femme francilienne de l'année, pour sa détermination et son dévouement à défendre une cause. Ce prix, décerné par le grand public, rend hommage à une femme de combats.

ISABELLE ADJANI



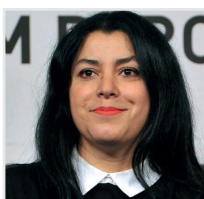
Elle débute à 14 ans au cinéma, puis entre à 17 ans à la Comédie-Française. Isabelle Adjani est reconnue pour l'intensité dramatique de ses compositions, sa dévotion totale et l'empathie qu'elle revendique pour chacun de ses personnages. En étant lauréate à cinq reprises du César de la meilleure actrice (un record inégalé) et nommée deux fois pour l'Oscar de la meilleure actrice, elle est logiquement considérée comme une actrice incontournable du 7^e art français et international et fêtera cette année ses 50 ans de carrière.

LUCIE BASCH



Ingénieure centralienne, elle démarre sa carrière dans l'agro-alimentaire au Royaume-Uni. Mais, choquée par le gaspillage généré, elle quitte ce secteur pour mettre son énergie au service d'une cause qui a du sens. C'est en Scandinavie qu'elle trouve le concept de " Too Good To Go " : une application créée en 2016 permettant aux utilisateurs de récupérer les produits que leurs commerçants de proximité ne pourront pas vendre le lendemain sous forme de paniers repas, pour limiter le gaspillage.

MARJANE SATRAPI



Auteure de BD, peintre et réalisatrice française et iranienne, Marjane rencontre le succès avec *Persépolis*. Elle l'adapte au cinéma en 2007 et obtient deux Césars ainsi que le Prix spécial du Jury à Cannes. Elle publie ensuite *Broderies et Poulet aux prunes* également adapté au cinéma avec Mathieu Amalric, Chiara Mastroianni et Jamel Debbouze. Son premier film non adapté d'une de ses œuvres, *The Voices* est primé à L'Étrange Festival et à Gérardmer. Son prochain film, *Radioactive*, retrace la vie et le parcours de Marie Curie. Sortie en salle prévue en mars prochain.

SAMIA ESSABAA



Enseignante au Lycée Théodore Monod de Noisy Le Sec, Samia mène auprès des jeunes, des projets de mémoire, en France et à l'étranger, pour lutter contre le racisme, l'antisémitisme, le négationnisme et pour l'éducation à la paix. Par ces actions, elle lutte contre la radicalisation, le décrochage scolaire, la prostitution et la délinquance féminine. Elle est, depuis 2017, Présidente de l'association Langage de Femme et a notamment reçu la Légion d'Honneur et l'Ordre National du Mérite.

NICOLE NOTAT



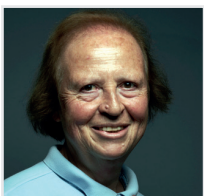
Enseignante de profession, Nicole Notat amorce son engagement syndical dans l'Est de la France et rejoint la Confédération Française du Travail en 1982. En 1992, elle devient Secrétaire Générale de la CFDT jusqu'en 2002 et assure la Vice-Présidence de la Confédération Européenne des Syndicats. Elle préside l'UNEDIC entre 1992 et 1994 puis entre 1996 et 1998. En 2002, elle crée Vigeo, société européenne d'évaluation des performances sociales et environnementales des entreprises.

ANNE RIGAIL



Anne Rigail est la Directrice générale d'Air France depuis décembre 2018. Elle fait partie de l'entreprise depuis presque 30 ans. Cette professionnelle du secteur aérien a gravité tous les échelons : Responsable du service client de l'escale d'Orly, Directrice du Hub Charles de Gaulle, Directrice générale adjointe en charge du Service en vol, responsable du Personnel Navigant Commercial... Sa force : associer ses équipes aux transformations engagées par la compagnie.

HENRIETTE STEINBERG



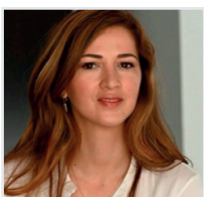
Elle rejoint le Secours Populaire Français en 1975. Elle en est la Secrétaire générale depuis 2005. En 2011, elle crée la librairie citoyenne La Balustrade, spécialisée en sciences humaines, qui contribue au développement des connaissances à travers le monde. Elle est à l'origine de nombreuses publications sur les conditions de vie des familles, des femmes ouvrières, le logement... dont la première enquête-témoignage en France « Pauvreté, Précarité, Approche statistique ».

VALÉRIE MASSON-DELMOTTE

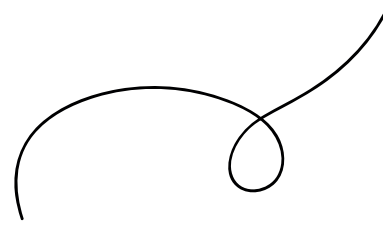


Elle est chercheuse au Laboratoire des Sciences du Climat et de l'Environnement, à Paris Saclay. Ses travaux de recherche portent sur l'évolution passée du climat et ont été récompensés par de nombreux prix scientifiques. Depuis 2015, elle est co-présidente d'un groupe de travail du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC). Elle est aussi très impliquée dans le partage des connaissances scientifiques pour que chacun puisse s'approprier les enjeux du changement climatique et en devenir acteur.

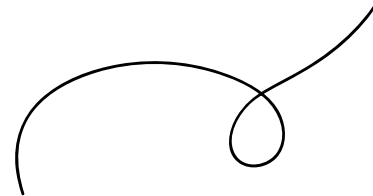
ZINEB EL RHAZOU



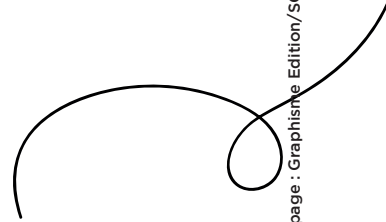
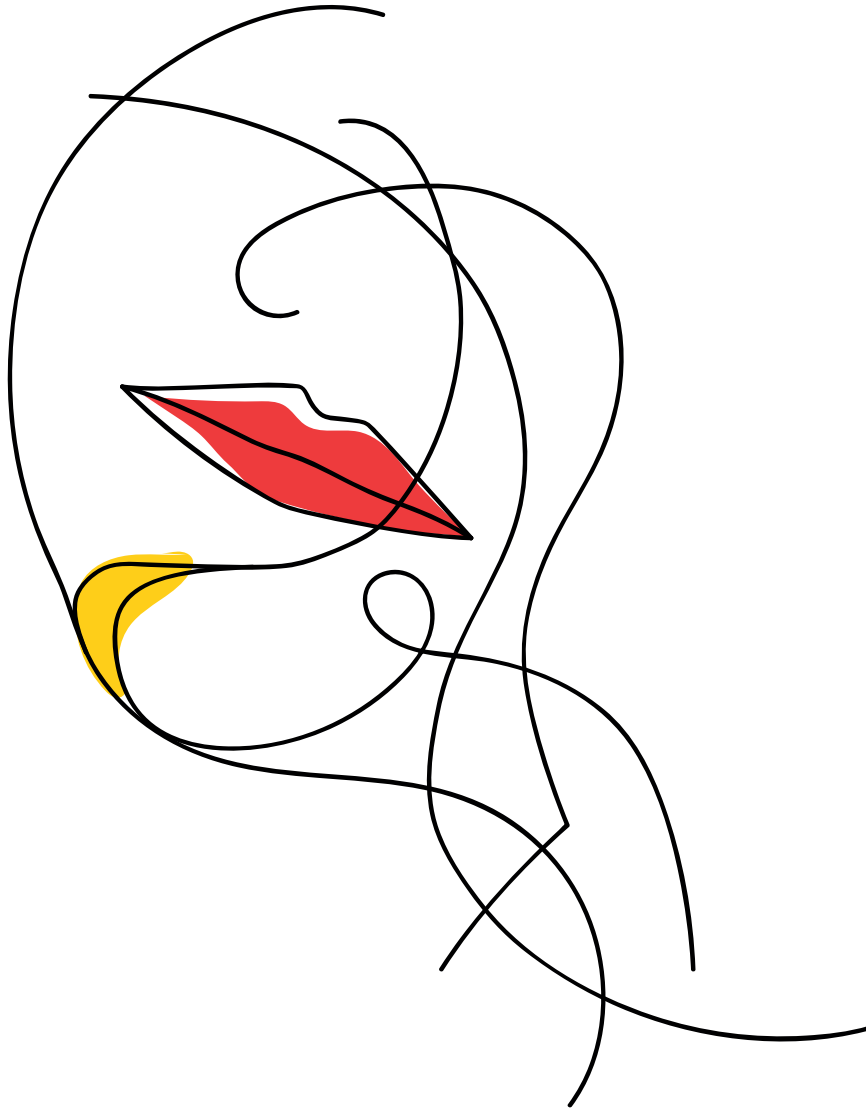
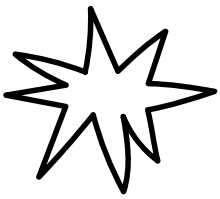
Elle s'intéresse au sort des « apostats » de l'Islam lorsqu'elle enseigne en Egypte, début 2000. Activiste de la laïcité dans le monde musulman, elle milite pour la sécularisation du code pénal marocain et l'abrogation des articles de loi inspirés de la Charia. Le 7 janvier 2015, deux terroristes assassinent ses collègues journalistes de Charlie Hebdo. Les menaces djihadistes à son encontre sont virulentes mais elle défend plus que jamais un idéal universaliste et une pensée humaniste.



NOTES



A series of horizontal dotted lines for writing notes, spanning the width of the page.



Région Île-de-France
2, rue Simone-Veil
93400 Saint-Ouen
Tél. : 01 53 85 53 85

www.iledefrance.fr

 **RegionIleDeFrance**

 **@iledefrance**

 **iledefrance**