

DOSSIER DE PRESSE



JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT®

SAISON 17

(2023-2024)



Sous le haut patronage
du Gouvernement

ÉDITO

Parce qu'un métier bien choisi donne du sens aux études et à la vie, nous avons créé il y a 15 ans « JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT » www.jefilmelemetierquimeplait.tv Il s'agit d'un concours pédagogique vidéo, placé sous le haut patronage du gouvernement.

Aujourd'hui ce dispositif prend tout son sens plus que jamais, car les entreprises peinent à recruter, à tous niveaux et dans quasiment tous les secteurs économiques.

Le concours est ouvert à tous les élèves, étudiants, apprentis, jeunes en structure d'insertion... :

- avec leurs professeurs de collèges, lycées d'enseignement général et technologique, lycées professionnels, lycées agricoles, universités, IUT, CFA, centres de formation en France ou établissements français à l'étranger, écoles de la deuxième chance, maisons familiales et rurales...
- avec leurs animateurs de missions locales, associations d'insertion, clubs vidéo, PIJ, PAIO, maisons de l'emploi, cités des métiers, pôles emploi...

Les jeunes sont invités à réaliser en équipe, à travers un projet pédagogique mené avec un adulte référent, une **vidéo de 3 mn sur un métier** : un métier qu'ils veulent découvrir, qu'ils croient connaître... Le jury sera particulièrement sensible aux vidéos qui mettent en avant les métiers qui recrutent tout en intégrant la notion de sobriété énergétique (même sous forme de clin d'oeil).

Toutes les meilleures vidéos viendront abonder la plateforme d'aide à l'orientation www.parcoursmetiers.tv, afin que tous les jeunes puissent bénéficier de l'expérience de leurs pairs.

Le concours est adossé à l'année scolaire, et se clôture par une remise des prix magique, en mai de chaque année, dans la plus grande salle de cinéma d'Europe, Le Grand Rex Paris.

Il s'agira pour la saison 17, du **29 mai 2024** au Grand Rex à Paris. JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT réunit 3 mondes : celui de l'Education, du monde économique, et celui du cinéma. L'actrice Géraldine Nakache nous a fait l'honneur l'année précédente de présider le jury.

De nombreuses entreprises, régions et institutions soutiennent le concours, unis par le même désir : offrir à tous nos jeunes un avenir « plus grand ». Merci à eux.

Dans un monde en questionnement, il est important de trouver du sens dans les métiers. Il s'agit ici d'une occasion unique pour mener cette enquête. Encourageons les participants et merci à tous les partenaires ainsi qu'aux bénévoles sans qui cet événement à impact n'existerait pas.

Anne et Éric Fournier, fondateurs

LE CONCOURS

SAISON 17 (2023-2024)

- Chiffres clés de la saison 16
- Dates clés
- Qui sommes nous ?
- Organismes
- Catégories
- Partenaires
- PARCOURSMETIERS.TV
- Présidente du jury
- Jury
- Cérémonie
- Prix
- Témoignages
- Presse



CHIFFRES CLÉS

SAISON 16
[2022-2023]

68000

JEUNES
PARTICIPANTS

783

FILMS
SÉLECTIONNÉS

1412

ÉTABLISSEMENTS
PARTICIPANTS

8795

FORMATEURS

DATES CLÉS

17 Janvier 2024
Clôture des inscriptions

Les candidats ont jusqu'à cette date pour inscrire leur projet sur le site du concours.

17 Mars 2024
Envoi des vidéos

Les candidats ont jusqu'à cette date pour envoyer leur vidéo.

29 Mai 2024
Cérémonie de remise des prix au Grand Rex Paris

Les meilleurs films sélectionnés sont projetés lors de la cérémonie de remise des prix au Grand Rex Paris en live sur Youtube et PARCOURSMETIERS.TV.

QUI SOMMES NOUS ?



EURO-FRANCE MÉDIAS

Euro-France Médias est une société de production et d'édition audiovisuelle et multimédia, spécialisée dans la réalisation de films et de produits multimédias dans les domaines de l'entreprise, du monde du travail et des métiers. Elle a été créée en 1996 par Eric Fournier, producteur TV.

Ses prestations sont destinées à « donner envie », et à améliorer l'attractivité des métiers.

Elle aide les jeunes à acquérir une culture économique grâce à des outils exclusifs et innovants adaptés à leurs usages et ainsi les prépare à des emplois dans divers secteurs économiques.



EURO-FRANCE ASSOCIATION

Euro-France Association a pour mission de diffuser l'information sur les métiers notamment d'avenir, sur le monde de l'entreprise et des organisations, en vue de favoriser l'employabilité, l'orientation scolaire et professionnelle, et l'insertion des jeunes.

Euro-France Association soutient de nombreuses initiatives innovantes comme :

- leCanaldesMétiers.tv
- jefilmemaformation.tv
- etudiantsetstages.com
- 7etapespourtrouverunstage.com
- place-aux-filles.fr
- jefilmelemetierquimeplait.tv
- [outilprof parcours Avenir](http://outilprofparcoursAvenir)
- parcoursmetiers.tv

ORGANISATEURS



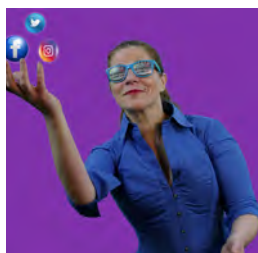
ÉRIC FOURNIER
Fondateur



ANNE FOURNIER
Fondatrice



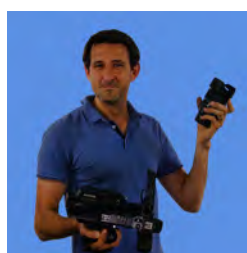
NADÈGE HARNAUDEY
Responsable événementiel



SANDRINE TAFFONEAU
Cheffe de projet



ANTOINE JULLIEN
Chargé de production



OLIVIER POITEVIN
Réalisateur



DOMINIQUE MORCEL
Assistante de gestion



PAUL-ADRIEN ROZIER
Monteur vidéo

JACINTHE JOSNIN
Chargée de partenariats

KILIAN
Graphiste

CELIA PIERSON
Assistante
communication

CATÉGORIES ET PARTENAIRES

SAISON 17



Transport et Logistique, c'est fantastique !



Arts et culture



Un métier, une passion (à confirmer)



Industrie des possibles (à confirmer)



Le recyclage, une industrie au service de la planète (à confirmer)



Le chantier du siècle et ses métiers : rentrez dans l'histoire !



La Distribution, un festival de métiers



Les métiers du commerce



Les métiers à impact positif



L'immobilier: concevoir et faire vivre



Agriculture et Territoires



Les ingénier(e)s à l'honneur



BTP et Patrimoine : Quelle histoire !



Cdr métiers de la santé et à la rencontre des autres (à confirmer)



Halte aux idées reçues



Catégorie libre !



PARTENAIRES OFFICIELS

(EN COURS DE CONFIRMATION)



PARTENAIRES TERRITORIAUX

(EN COURS DE CONFIRMATION)



ILS NOUS SOUTIENNENT



PARTENAIRES MEDIAS

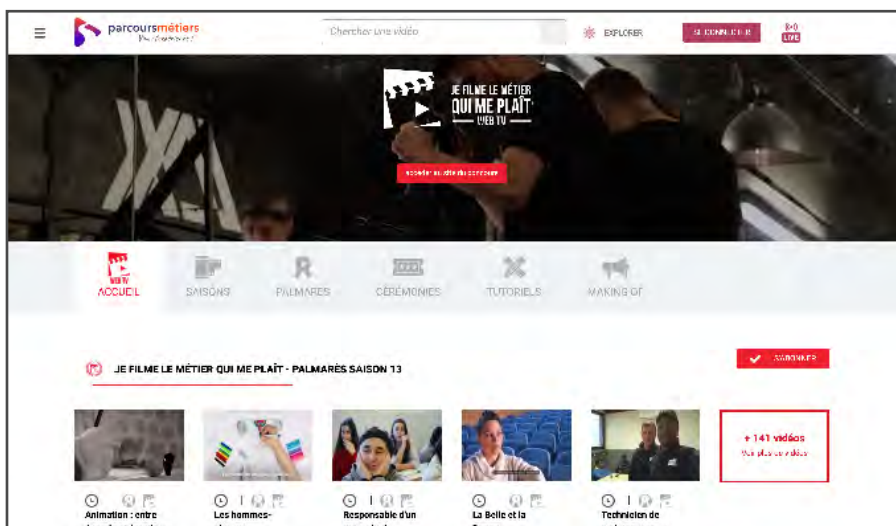


PARCOURSMETIERS.TV



PARCOURSMETIERS.TV propose une expérience inédite et innovante d'aide à l'orientation grâce à vos vidéos.

Vous pouvez, dès aujourd'hui, accéder aux films sur la chaîne JE FILME LE MÉTIER QUI ME PLAÎT de PARCOURSMETIERS.TV, vous connecter pour voter, regarder plus tard, consulter l'historique, suivre d'autres chaînes...



PRÉSIDENT(E) DU JURY ?



Composé de personnalités du monde de l'éducation, des médias, de l'entreprise, et de la production audiovisuelle, le jury désigne les lauréats dans chaque catégorie.

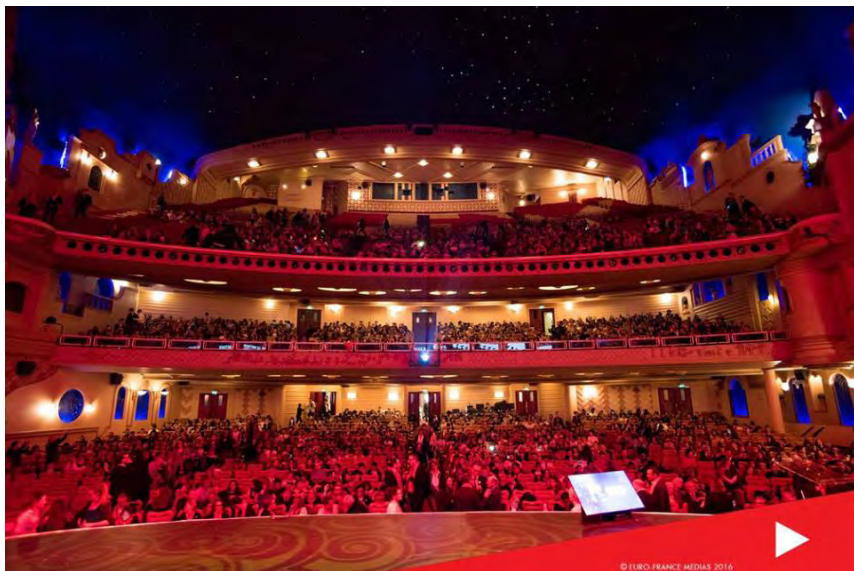
Voici les différents critères pris en compte pour la sélection des lauréats :

- la pertinence du sujet et de la thématique choisie
- la qualité du contenu de la vidéo
- la richesse et l'exactitude des contenus, son objectivité
- le choix de l'angle et du mode de traitement du sujet
- la plus value du projet pédagogique associé au film
- l'originalité et la créativité
- la réalisation technique
- la mention, même sous forme de "clin d'œil", d'un effort déployé pour une sobriété énergétique au sein du métier filmé

CÉRÉMONIE

LE 29 MAI 2024- 14H00

LE GRAND REX PARIS
1 BOULEVARD POISSONNIÈRE
75002 PARIS



La cérémonie de remise des prix du concours aura lieu au Grand Rex Paris, le plus grand cinéma d'Europe.

Des VIP prestigieux du monde des médias et de l'éducation seront présents, pour partager avec tous les candidats leur expérience et leur adresser des félicitations bien méritées pour leur film.



PRIX

- **Un film Un arbre**
- **Les Claps et leurs prix**

UN FILM UN ARBRE

Depuis 2016, début de l'opération, **5 332 arbres** ont déjà été plantés.

L'opération «1 film = 1 arbre» à Madagascar se poursuit.

La première étape consiste à faire pousser les graines en pépinière jusqu'à ce que la maturation de la jeune pousse lui permette ensuite de grandir en pleine terre pour devenir adulte.

Un tapia adulte peut mesurer plus de 10m de hauteur.

Pour la quinzième édition, c'est **709 arbres** (soit les **709 films** de la sélection officielle) qui ont été plantés dans le cadre de la déforestation.



Grâce à votre film, un arbre a été planté à Madagascar.



LES CLAPS ET LEURS PRIX



Et de nombreuses
mentions spéciales

Les cadeaux en jeu

CLAP de Diamant
un CLAP authentique
une caméra 4k avec micro
objectif grand angle
pied et kit de prise de son HF
kit éclairage 2 panneaux Led

CLAP d'Or
un CLAP authentique
une caméra sport

CLAP d'Argent
un CLAP authentique
un micro interview

CLAP de Bronze
un CLAP authentique



TÉMOIGNAGES

"Première expérience exaltante qui a permis aux élèves d'enrichir leurs connaissances et de développer de nombreuses compétences auprès d'un chocolatier aussi passionné que passionnant. Bravo pour leur sérieux et leur enthousiasme qu'ils ont pu partager avec tous les élèves du collège et les médias locaux. Quelle joie et quelle fierté de faire partie de la sélection officielle et d'assister à la cérémonie au Grand Rex !"

GIBERAY Nathalie - COLLEGE SAINT VIATEUR

Vraiment ravis que les jeunes du DITEP aient pu participer à un tel projet. Un projet dans lequel ils ont su se découvrir, chacun de manière unique et singulière. Ils ont fait preuve d'une assiduité inédite pour eux. Les résultats sont à la hauteur de leurs engagements respectifs et du travail collectif qui a été le fil conducteur de ce projet. Les vidéos sont simples, pertinentes et originales. Un grand bravo, d'autant plus qu'ils ont fait des émules pour l'an prochain, avec cette envie déjà dans les têtes de leurs camarades de faire aussi bien qu'eux. Mille et un bravos!! Pour "LA CH'TITE MISSION" et pour "BOBBY LA CEINTURE" ..

DAVID Catherine - DITEP LE COLOMBIER

J'ai trouvé que le thème du concours était très intéressant et utile. Le concours aide énormément pour son orientation dans la vie professionnelle. On découvre une multitude de métiers grâce aux vidéos déjà en ligne sur le site et on travaille de notre côté sur un projet en groupe. On apprend à s'entraider à coopérer et à travailler en groupe en prenant compte des avis des autres souvent divergents. De plus pour certains le milieu de l'audiovisuel les a passionné, et ceux-là comptent continuer dans ce domaine pour leurs études. En bref j'ai trouvé que le concours était enrichissant humainement et professionnellement, je le referai sans hésiter.

MARTIN Mathilde - Collège Notre-Dame Charleville-Mézières



PRESSE

Actu | Normandie | Orne | L'Aigle

Des jeunes de la Mission locale L'Aigle-Mortagne-au-Perche récompensés par un clap

Mardi 31 mai, douze jeunes volontaires en service civique à la Mission locale de L'Aigle-Mortagne-au-Perche (Orne) ont reçu un clap d'argent pour leur film, Mon projet cousu main.



La Mission locale de L'Aigle-Mortagne-au-Perche a reçu un clap d'argent © Publibidus

l'Action l'Écho

Actu | Centre-Val de Loire | Eure-et-Loir | Nogent-le-Rotrou

Nogent-le-Rotrou : Ils ont trois minutes pour séduire Dany Boon

Dans le cadre d'un concours, la Mission locale a réalisé un court-métrage. Il sera visionné par un jury présidé par l'acteur Dany Boon. Nous avons assisté au tournage.



La Mission locale partage à nos lecteurs de court métrage, ici, une scène tournée dans la cour de la Préfecture. ©Action Rouadistes

Plus d'articles
sur le site du concours :

JEFILMELEMETIERQUIMEPLAIT.TV

Lycée Bahuet - La direction s'apprête à changer de mains

Catherine Margez a fêté son départ à la retraite le vendredi 8 juillet lors d'un cocktail durant lequel de nombreuses marques d'amitié lui ont été témoignées. Cet apéritif a été l'occasion de rappeler le très beau parcours réalisé durant cette décennie riche en projets. Innovante et rayonnante, Catherine Margez a voulu que les jeunes s'ouvrent au monde en mettant en place Erasmus + avec des partenariats européens, des certifications comme la « DNL anglais », de nouvelles formations. Des projets plein la tête, elle a mis l'accent sur l'enseignement supérieur et a développé de nouvelles formations en bac + 3.

Catherine Margez s'est engagée à faire du lycée Bahuet un établissement ouvert à tous qui respecte autrui et transmet des valeurs, en sensibilisant les jeunes à la vie associative et au développement durable (à travers la labellisation E3D), en s'investissant dans les concours « Je filme le métier qui me plaît » et « Non au harcèlement », à travers le prix littéraire Marguerite Bahuet, le prix académique Éthique citoyenne, le concours d'éloquence et bien d'autres. Catherine Margez a encouragé les jeunes à s'investir dans de nombreuses missions sur le terrain, notamment lors du Rallye

Edmond Michelet et lors du Salon du tourisme. Elle a aussi participé au rayonnement de l'établissement en réalisant des travaux d'accessibilité et en valorisant les bâtiments existants. En somme, c'est une directrice qui aura marqué son passage dans l'établissement et auprès de son équipe.



Catherine Margez a dirigé l'établissement pendant dix ans - © DR

Dany Boon Une vocation formidable !

L'acteur, réalisateur et humoriste a accepté d'être le Président du jury de « Je filme le métier qui me plaît » afin d'inciter les jeunes à s'orienter professionnellement. Sous le haut patronage du Ministère de l'Éducation Nationale, de la Jeunesse, et des Sports, du Ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation, et du Ministère du Travail, parrainé par des noms prestigieux, soutenu par des partenaires économiques engagés, « Je filme le métier qui me plaît » est une occasion unique pour les élèves de découvrir



le monde professionnel, de s'approprier des codes, des savoir-faire et savoir-être spécifiques aux différents métiers, et pourquoi pas de découvrir leurs propres talents et leur voie. La saison passée, plus de 84 000 jeunes ont participé et ont réalisé plus de 700 films. Les films qui seront retenus en sélection officielle en mars prochain, seront diffusés sur la plateforme d'aide à l'orientation www.parcoursmetiers.tv, conçue par et pour les jeunes, avec déjà avec plus de 6700 vidéos à ce jour à son actif. Une cérémonie officielle récompensera les lauréats le 31 mai 2022 au Grand Rex Paris, avec un jury prestigieux composé de VIP du monde économique et des médias. Les inscriptions sont attendues pour le 17 janvier et les vidéos pour le 17 mars 2022. Une belle implication de la part de Dany Boon actuellement à l'affiche sur Netflix, avec sa compagne l'actrice Laurence Arné, de son excellente comédie sur le confinement, « 8 rue de l'Humanité », **M.P.**



**JE FILME LE MÉTIER
QUI ME PLAÎT®**

Contact

aefournier@euro-france.tv
01.47.01.34.52.

jefilmelemetierquimeplait.tv

