

SORTIR



MUSIQUES

Solidays

Vanessa Paradis, M, Wax Taylor, Olivia Ruiz, Izia, Hocus Pocus, BB Brunes... sont à l'affiche de la 12^e édition de Solidays, le festival de Solidarité Sida. Des concerts, des stands, un camping...
 ☉ Du 25 au 27 juin 2010
 Hippodrome de Longchamp, Bois de Boulogne, 75016 Paris.
 Renseignements : 01 53 10 22 22. www.solidays.com

JAZZ

11^e Enghien Jazz Festival

Après le succès de la 10^e édition, le festival accueille cette année encore une programmation inédite, mêlant les genres et les générations, avec notamment Wayne Shorter, le 30 juin.
 ☉ Du 29 juin au 4 juillet 2010
 Théâtre du Casino, 3, avenue de Ceinture, 95880 Enghien-les-Bains
 Renseignements et réservations : 01 39 34 10 80. www.enshien-jazz-festival.com

COURSE À PIED

10^e Foulées des laveuses

Deux courses, l'une de 7,5 km, l'autre de 15 km (ainsi qu'une « galopade » des enfants, la veille) pour réunir les sportifs de la communauté d'agglomération Seine-Essonne en bords de Seine.
 ☉ Le 20 juin 2010 (et le 19 juin pour les enfants)
 Le Coudray-Montceaux (91)
 Renseignements : 01 64 93 98 10.
<http://laveuses.free.fr/>

PLEIN AIR

Pique-niquer au bord de l'eau...

Tous les dimanches de juin à mi-juillet, des pique-niques sont organisés pour découvrir les bords de Seine, les plans d'eau, les bases de loisirs des Yvelines. Lancement à Andrésy et clôture dans le parc du château de Versailles, le 14 juillet.
 ☉ Du 30 mai au 14 juillet 2010
 Dans plusieurs lieux des Yvelines
 Renseignements : 01 39 07 71 22.
www.tourisme.yvelines.fr

MUSIQUE CLASSIQUE

Festival de Saint-Denis

Depuis plus de 30 ans, ce festival réunit chefs d'orchestre et jeunes artistes (en photo : Goran Bregovic), autour d'une programmation éclectique.
 ☉ Du 1^{er} juin au 1^{er} juillet 2010
 Dans différents lieux de la ville de Saint-Denis
 Renseignements et réservations : 01 48 13 06 07.
www.festival-saint-denis.com



VU ET APPROUVÉ PAR VOUS

© BERTRAND ESPRANCEYU

« La reconversion volontaire est aujourd'hui entrée dans les mœurs. Elle s'inscrit dans un mouvement d'incitation au changement, dans lequel les individus veulent prendre en charge leur vie professionnelle. On ne se reconvertit pas seulement pour un meilleur salaire, mais pour donner du sens à son travail. »

CATHERINE NÉRONI, SOCIOLOGUE, AUTEURE DE *RECONVERSION PROFESSIONNELLE VOLONTAIRE*, ÉDITIONS ARMAND COLIN

RECONVERSION L'Afpa a formé plus de 17 000 Franciliens en 2009

Changer de métier pour changer de vie



© ISABELLE ESHRAGH/AGENCE YU

Un commercial qui devient métallier-feronnier, une chargée de communication désormais fleuriste... Même en période de crise, la reconversion professionnelle n'est plus seulement subie : elle peut représenter un vrai choix de vie.

REBOND ☉ « Pourquoi ? Parce que je m'ennuyais dans mon boulot ! Il m'a fallu du temps pour m'affranchir de l'étiquette sociale du salarié en col blanc, mais ça y est : maintenant je travaille de mes mains ! » Grégoire Viénot, 41 ans, ne cache pas sa joie : après 20 ans dans un costume de commercial, il a obtenu son CAP de métallier-feronnier avec l'Association nationale pour la formation des adultes (Afpa), à Lardy (91). C'est un bilan de compétences via une association de Saint-Maur-des-Fossés (94) qui lui a ouvert les yeux. Lui qui a toujours eu envie de faire un travail manuel se découvre aussi une vocation artistique : ce sera donc le travail du métal. « C'est un projet personnel, mais aussi familial : ma femme a dû assurer financièrement pour que je suive ma voie. » Pascal Gavache, formateur métallier, l'a accompagné pendant ses 9 mois de formation : « On accueille de plus en plus de bac + 4, des gens de 35-45 ans qui n'avaient pas pu apprendre un métier manuel, dévalorisés à l'époque », explique-t-il. Dessin



POUR EN SAVOIR PLUS

• L'Afpa Île-de-France dispose de 22 campus de formation ou des sites d'orientation professionnelle : 6-8, rue Georges-et-Mai-Politzer, 75012 Paris. Téléphone : 08 25 11 11 11. www.idf.afpa.fr

• www.jechangedemetieraujourd'hui.org : ce site de l'Afpa propose un quizz sur le thème : « Pour quel métier êtes-vous fait ? »

industriel, mathématiques appliquées... En 9 mois, les apprentis ne chôment pas ! « Jusqu'au dernier jour, on travaille pour en apprendre un maximum », confie Grégoire. « Et pour le reste, c'est en forgeant qu'on devient forgeron », conclut Pascal Gavache.

La reconversion passe par la formation

Les exemples de parcours comme celui de Grégoire Viénot sont de plus en plus nombreux. « Les Français ont changé leur rapport à l'emploi : ils savent qu'ils ne passeront plus toute leur vie dans la même entreprise, n'exerceront plus le même emploi ou le même métier », confirme Patricia Bouillaguet, directrice générale adjointe de l'Afpa et directrice régionale pour l'Île-de-France. Le projet de reconversion doit être réfléchi et le plus souvent passer par une formation. « La formation est une réponse intelligente apportée aux personnes qui souhaitent s'adapter au marché du travail. Elle ne garantit pas de trouver un emploi. Mais si le projet de reconversion a été bien pensé et qu'il repose sur une vision juste des attentes des secteurs qui embauchent, il a toutes les chances d'aboutir à un emploi ! » En 2009, l'Afpa a formé en Île-de-France plus de 17 000 personnes, dont 2 950 actifs de plus de 45 ans accueillis en formation qualifiante. ●

JULIE VÉDIE

REPÉRAGES



Un objet | Le rétroviseur pour cycliste

Un nouvel objet, pas si gadget, au moment où les beaux jours voient des milliers de Franciliens enfourcher leur vélo ! Velocchio est un petit rétroviseur amovible que le cycliste glisse autour de sa main gauche. Ses avantages sont nombreux : amovible, il échappe au vol et aux dégradations et peut s'utiliser même avec un vélo en libre-service ; maniable, il autorise une grande liberté de mouvement tout en s'adaptant à chaque cycliste (adulte ou enfant) ; il offre une grande sécurité puisque le miroir est incassable et que sa fixation aimantée permet, en cas de choc, de désolidariser le rétroviseur de la sangle, épargnant la main du cycliste.

© www.velocchio.com



Velocchio permet au cycliste de garder un œil sur ses arrières tout en pédalant.



Comme cette ferme, achetée par Terre de liens, deux autres sont en cours d'acquisition.

Une idée | Acheter collectivement des terres agricoles

L'association Terre de liens apporte une solution citoyenne pour l'accès à la terre des porteurs de projets en agriculture biologique ou paysanne. Dans ce but, elle s'est dotée d'outils : la Foncière, structure d'épargne solidaire qui offre aux citoyens la possibilité d'acquérir collectivement des terres pour les louer à des paysans, et le Fonds, qui reçoit des dons en argent et en terres. Deux projets d'achat par la Foncière sont en cours en Île-de-France, notamment pour accueillir des maraîchers et des éleveurs bio ainsi qu'une « couveuse » d'activités agricoles.

© www.terredeliens.org. Tél. : 01 42 77 49 34.

Un lieu | Les écuries rénovées du château d'Écouen (95)

Deux ans de travaux ont été nécessaires pour rénover les écuries du château destinées désormais à des activités culturelles et musicales. Le bâtiment datant du XVIII^e siècle a été refait par la commune et la Région : toiture, charpente, revêtements des murs et des sols, création d'un ascenseur pour les personnes handicapées... L'intérieur, moderne, propose 300 m² sur deux étages : en bas une salle de réception et, à l'étage, quatre studios de musique ainsi qu'une salle polyvalente dédiée au théâtre ou à l'éveil musical. Une attention particulière a été apportée à l'acoustique.

© Écuries du château, cour de l'Hôtel-de-Ville, 95440 Écouen.



Les écuries du château accueillent des salles de travail et de répétition pour les musiciens.

ACTIONS



Une galette bio à la cantine

Une galette bio pour les élèves franciliens ? C'est le projet du Cervia (Centre régional de valorisation et d'innovation agricole et alimentaire de Paris-Île-de-France). La création de ce burger végétal, constitué de deux galettes et d'une garniture riche en protéines, permettra d'approcher l'objectif de 20 % de produits bio dans la restauration scolaire à l'horizon 2012, fixé par le Grenelle de l'environnement. Arrivée prévue dans les assiettes à la rentrée. ●

La carte des talents franciliens



Après les transports, les lieux touristiques... Voici les talents de la région, cartographiés grâce à Econovista, la carte interactive de l'Île-de-France. Établissements d'enseignement supérieur, universités, pôles de compétitivité... Tout ce que l'Île-de-France compte de (futurs) talents y figure. www.econovista.com. ●

Festival de Cannes : la Région aime le cinéma sur

iledefrance.fr



- ➔ Les films en compétition soutenus par la Région
- ➔ Dispositif Lycéens et apprentis au cinéma : une classe au festival
- ➔ Galerie d'images : flash-back sur les films aidés depuis 2001
- ➔ La révolution numérique : l'aide régionale pour préserver les emplois de l'industrie cinématographique.

