



Œuvre originale de Carole Benzaken

La Région Île-de-France vous présente ses meilleurs vœux pour 2010

« La peinture pour moi est un moyen d'ouverture au monde,
une sortie de soi vers l'autre »



© Catherine Panchout

Diplômée de l'école nationale des Beaux-Arts de Paris, Carole Benzaken vit et travaille à Paris. Elle est présente dans l'exposition « elles@centrepompidou », au Centre Georges-Pompidou, et a exposé tout récemment ses dernières œuvres à la galerie Obadia (septembre 2009, Paris). Elle a vécu sept ans à Los Angeles entre 1997 et 2004, une période de sa vie qui l'a beaucoup marquée et influencée. Carole Benzaken s'est vu attribuer le prix Marcel-Duchamp en 2004. Sa peinture aux couleurs franches, ni figurative ni abstraite,

se déplace vers le dessin (ombres et lumières) et vers l'art vidéo. Ses toiles expriment une puissance, une vitalité rares. La vie quotidienne, qu'elle capte à travers des vidéos et des photos, est la base de son inspiration : scènes de rues, journaux, images diverses...

Carole Benzaken a exposé dans plusieurs musées et galeries à travers le monde : en Europe (Belgique, Pays-Bas, Suède, Italie, Allemagne, Royaume-Uni...), aux États-Unis (Los Angeles, New York...) et en Asie (Corée, Japon...). Ses œuvres se trouvent dans des collections publiques importantes (MoMA, Centre Georges-Pompidou, musée d'Art contemporain du Val-de-Marne-MAC/VAL...).

 **île de France**