

Été 2009



02 | EN VUE

Le groupe francilien Gush est sélectionné pour le festival Rock en Seine. Le RER B nord à l'heure des grands travaux. P. 3

04 | FAITS ET GESTES

Face-à-face : Jean-Paul Huchon dialogue avec deux Franciliens. Baromètre des Franciliens, sondage OpinionWay. P. 5

06 | PLANÈTE

Lutte contre le sida : un combat planétaire.

07 | À LA UNE

IDENTITÉ RÉGIONALE

11,7 millions de Franciliennes et de Franciliens. Comment vit-on en Île-de-France ?

REPORTAGE

Îliens et Franciliens P. 9

POINT DE VUE

Jean-Claude Boucherat, président du conseil économique et social régional (CESR), et le professeur Jean Robert. P. 9

10 | TENDANCES

De plus en plus de Franciliens ouvrent des gîtes et des chambres d'hôte.

12 | HISTOIRE

Ces migrants qui ont fait l'Île-de-France.

13 | ENTRETIEN

Avec Jean-Claude Delarue, porte-parole de la Fédération des usagers des transports et des services publics.

14 | TRIBUNES

Expression des groupes politiques.

16 | ALENTOURS

Le Vexin des promeneurs.



LIBRES PAROLES DE FRANCILIENS

« Quand je vivais à Paris, je me disais : la banlieue jamais. Depuis trois ans, j'habite à Courbevoie : c'est calme. Je ne regrette pas ! »

BERNARD-LOUIS LE PROVOST, COURBEVOIE (92)



« La banlieue n'est pas bien desservie ! Pas assez de trains, ni de bus. Il faut des transports nocturnes pour les jeunes ! »

LAURA DECKERT, SAINT-GRATIEN (95)

BALISES

650 millions d'euros vont être investis par le syndicat des transports d'Île-de-France pour l'achat de 130 nouvelles rames dans le RER A.

11 545 entreprises de métiers de bouche sont en activité dans la région dont 4 622 boucheries charcuteries traiteurs

57 personnes bénéficient du programme régional de résidences d'écrivains associant un lieu, des auteurs et des publics.

À L'AFFICHE

Sorties, loisirs, spectacles... Pour trouver les informations nécessaires à leur séjour, les touristes peuvent s'adresser aux centres d'accueil régionaux du tourisme, ouverts par la Région et le comité régional du tourisme (CRT). Les derniers-nés sont situés dans les locaux de l'office du tourisme de Versailles, et, dès le 2 juillet, dans les aéroports d'Orly Sud et de Roissy CDG E.

REPORTAGE Le groupe est sélectionné pour le festival Rock en Seine

Gush en scène



Yan, Mathieu, Vincent et Xavier (de gauche à droite) ont créé Gush quand ils étaient encore au lycée.

îledeFrance

Île-de-France, journal bimestriel du conseil régional, 35, bd des Invalides, 75007 Paris. Tél. : 01 53 85 53 85. journal@iledefrance.fr

Directeur de la publication : Jean-Paul Huchon. **Directeur de la publication délégué :** Hervé Marchal. **Comité éditorial :** Catherine Barbaroux, Jean-Michel Thornary, Patricia Blanchard-Bouvelot, Hervé Marchal, Pierre Chapdelaine. **Rédacteur en chef :** Pierre Chapdelaine. **Secrétaire générale de rédaction :** Isabelle Chouffet. **Rédactrice-reporter :** Julie Védie. **Ont collaboré à ce numéro :** Chauzy et Gaudellette, Pascale Eliabel, Saïd Taki. **Couverture :** Claudine Doury/Agence Vu. **Conception :** Rampazzo et Associés. **Réalisation :** CITIZENPRESS/Franck Widling. **Impression :** Île-de-France est édité à 4 880 000 exemplaires sur papier recyclé 57 g par Lenglet Imprimeurs. ISSN en cours. Dépôt légal à parution.

Le groupe francilien Gush est sélectionné pour faire partie des Avant-Seine, ces jeunes chanteurs qui participent au festival Rock en Seine, du 28 au 30 août. Les quatre musiciens dégagent, comme leur musique, une énergie contagieuse.

OUVERTURE ☺ Une pop joyeuse et dansante, des voix harmonieuses, un jaillissement d'énergie. Gush signifie d'ailleurs « jaillissement » en anglais : ça tombe bien, c'est le nom de leur groupe. Yan, Mathieu, Xavier et Vincent sont unis par leur « amour partagé de la musique et du fromage de chèvre ! » Mais Gush, c'est à l'origine une histoire de famille : Vincent et Xavier sont frères, ils ont un cousin Yan, qui a lui-même un cousin Mathieu... Au début des années 2000, tout

ce petit monde est au lycée, entre Bougival et la Celle-Saint-Cloud (78), joue dans des groupes, qui finiront par fusionner pour donner naissance à Gush. « Notre différence, c'est la diversité », explique Mathieu, « on chante tous les quatre et on change d'instruments. »

Bientôt le premier album

Le résultat : de la « pop dance », comme dit Yan, résultat du croisement de leurs influences, des Beatles au rock en passant par la soul et le reggae, une musique énergique et mélodieuse. Révélé par Internet et le bouche à oreille, Gush draine une grappe de fans qui communiquent leur enthousiasme sur leurs blogs. Le groupe a également bénéficié de la notoriété de la

chanteuse Rose qui l'a choisi comme première partie pendant sa tournée en 2008. Autant dire que la scène de Rock en Seine, ils n'attendaient que ça : « On est très contents ! On est allé presque à chaque édition », raconte Yan, « on y a vu Radiohead, Beck, dément, et Björk, incroyable ! » Les Gush préparent leur premier album, après deux maxi en 2003 et en 2007, enregistré en analogique, « à l'ancienne ». « On ne voulait pas d'un son clinique et aseptisé », précisent Xavier et Vincent. Hier en Espagne, demain à Versailles, les quatre acolytes, qui, sous leurs épaisses chevelures, n'ont pas la grosse tête, veulent jouer partout et pour tous. ●

JULIE VÉDIE

www.myspace.com/wearegush
www.rockenseine.com



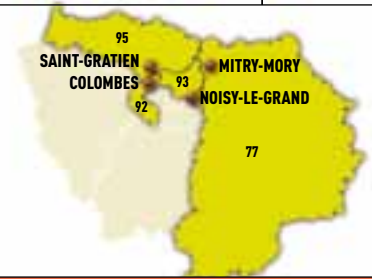
« La vie est chère à Paris pour les étudiants ! On est obligé d'économiser sur la nourriture et de manger des aliments fast food. »

MYRIEM TAHIRI, PARIS (18^e)



« Des fois, ça craint chez moi quand je rentre tard le soir : l'ambiance n'est pas tranquille pour les filles. Alors je sors avec mes grands frères ! »

MATHILDE D'AUVIGNY, COLOMBES (92)



EN CHIFFRES

13 529
associations loi 1901 ont été créées en Île-de-France en 2008, contre 13 733 en 2007.

10,5 millions d'euros, c'est ce que la Région dépense pour l'insertion par l'activité économique en 2009.

238 400 c'est le nombre d'intentions d'embauches des employeurs franciliens pour 2009.

FOCUS

La marche des fiertés homosexuelles (Gay Pride) défilera le 27 juin à Paris, sous un mot d'ordre : « 1969-2009, Fier-e-s de nos luttes, à quand l'égalité réelle ? »



TEMPS FORTS



L'Île-de-France primée à Cannes



L'Île-de-France à l'honneur à Cannes, avec trois prix décernés lors du festival 2009. *Un prophète* de Jacques Audiard (photo) a remporté le Grand Prix. La Région lui avait accordé une aide de 482 000 euros. *Nuits d'ivresse printanière* de Lou Ye, aidé pour la postproduction, a gagné le prix du Scénario. Enfin, Alain Resnais, qui présentait *Les Herbes folles*, aidé à hauteur de 560 000 euros par la Région, a reçu le prix exceptionnel pour sa carrière. Au total, neuf films présents à Cannes étaient soutenus par le conseil régional. ●

SNCF Quais réaménagés, matériel rénové, nouvelles rames
L'heure des grands travaux pour le RER B nord

Des ponts à élargir, des quais à rehausser dans les gares pour permettre un meilleur accès au train. Les travaux en cours au nord de la ligne B du RER rendront la ligne plus régulière, même si dans l'immédiat ils perturbent le trafic et les usagers.

FREINS CULTURELS ⊕ C'est à Mitry-Mory (77) que se concentre en ce moment l'essentiel des travaux qui mobilisent près de 200 personnes. Des travaux importants puisqu'il s'agit d'élargir deux ponts-rails, pour créer une quatrième voie, dédiée au trafic du RER B, qui n'aura plus à partager les voies avec d'autres trains : il roulera sur deux voies réservées. De plus, il faut remplacer le poste d'aiguillage de la gare de Mitry-Claye par un matériel informatisé plus performant, garant d'une meilleure fiabilité du trafic. Ces travaux, engagés depuis 2008, vont se poursuivre jusqu'à 2012. Malgré les désagréments (gares fermées avec bus de remplacement mis en place par la SNCF), les 242 000 usagers de la ligne auront tout à y gagner, compte tenu des difficultés actuelles ! La desserte sera omnibus et donc simplifiée : tous les trains s'arrêteront dans chaque gare. La fréquence sera plus importante en période de pointe : un train toutes les trois minutes entre Gare du Nord et Aulnay-sous-Bois (93), et un toutes les six minutes entre Aulnay-sous-Bois et Mitry-Claye, et entre Aulnay-sous-Bois et Aéroport Charles-de-Gaulle 2. Parallèlement, les travaux de mise en accessibilité des gares pour les personnes à mobilité réduite sont engagés dans douze gares de la ligne nord : La Courneuve-Auberbilliers, Le Bourget, Drancy, Le Blanc-Mesnil, Aulnay-sous-Bois, Sevran-Beaudottes, Villepinte, Parc des expositions, Sevran-Livry, Le Vert-Galant, Villeparisis et Mitry-Claye. Les quais sont rehaussés, les ascenseurs installés ou rénovés, les escaliers mécaniques modernisés... ●



⊕ Daniel Siguret, directeur de l'opération de modernisation du RER B nord pour Réseau ferré de France (RFF).
⊕ « Le chantier est un mal nécessaire : s'il n'y avait pas de problèmes, on n'aurait pas besoin de faire des travaux ! Il était temps de moderniser cette ligne, pour rendre le trafic plus régulier. À terme, les usagers seront gagnants bien sûr. »



⊕ Renaud Duffet, conducteur SNCF sur le RER B nord.
⊕ « Ces travaux étaient nécessaires, mais il aurait fallu élargir le tunnel entre Châtelet et Gare du Nord, qui est la cause principale des retards. Mais avec les quais rehaussés, les gens ne pourront plus traverser les voies. »

⊕ « Ces travaux arrivent avec dix ans de retard ! L'accessibilité des gares, c'est très bien. Mais si le RER B doit partager les voies avec le CDG Express (future liaison entre Roissy et Paris), les trains des usagers auront encore du retard. »



⊕ Corinne Dupont, présidente de l'Association des maires des villes du RER B et maire de Mitry-Mory.

Futur en Seine attire les Franciliens



Quarante lieux, près de 300 événements, 30 conférences, un village numérique, des manifestations internationales, 15 prototypes technologiques... Organisé début juin par le pôle de compétitivité Cap Digital, Futur en Seine a permis aux Franciliens de découvrir la ville numérique du futur ! Cette fête populaire autour des nouvelles technologies a rempli son objectif : promouvoir le savoir-faire francilien en matière d'innovation numérique. Avec, parmi les prototypes dévoilés, un robot touriste (photo)... www.futur-en-seine.org ●