

LES DATES CLÉS

4 JANVIER 1809
Naissance de Louis Braille. À 3 ans, il se blesse à l'œil gauche et devient aveugle.

VERS 1819
Louis Braille obtient une bourse pour entrer à

l'Institution royale des jeunes aveugles de Paris.

1829
Publication de sa méthode de lecture et d'écriture pour aveugles imprimée en relief linéaire

1837
Le premier livre en braille est écrit et imprimé à l'Institut

6 JANVIER 1852
Meurt de la tuberculose à Paris

1854
Adoption officielle du braille en France et diffusion à l'étranger

22 JUIN 1952
Ses cendres sont transférées au Panthéon.

BICENTENAIRE Aveugle, il a inventé une méthode de lecture

La vie en relief de Louis Braille



Louis Braille (médaillon) a mis au point une méthode pour que les non-voyants lisent, écrivent (1) et pratiquent la musique (2). Il est aussi l'inventeur de cet appareil à pistons (3) qui permet de communiquer avec les voyants. (4) Le musée de l'Association Valentin-Haüy.

Né à Coupvray en Seine-et-Marne (77), Louis Braille, en inventant la méthode de lecture pour aveugles qui porte son nom, a changé la vie des malvoyants du monde entier.

BIENFAITEUR ☺ Louis Braille n'a que 13 ans quand il commence à travailler sur sa méthode de lecture et d'écriture. Atteint de cécité depuis l'âge de 3 ans, il obtient une bourse pour entrer, à l'âge de 10 ans, à l'Institution royale des jeunes aveugles, à Paris, et découvre l'invention de Charles Barbier de la Serre. Ce militaire a mis au point un système de communication permettant aux soldats de coder et de lire des instructions la nuit. Braille travaille avec acharnement à l'amélioration de cette méthode, tout en poursuivant une scolarité brillante. Il est tellement bon élève dans toutes les disciplines qu'il assume dès l'âge de 15 ans des responsabilités d'enseignement au sein de l'Institution. Il apprend également la musique et devient un organiste de talent. En 1829, il publie son *Procédé pour écrire les paroles, la musique et le plain-chant au moyen de points, à*

l'usage des aveugles et disposés pour eux, par Louis Braille, répétiteur à l'Institution royale des jeunes aveugles. Le livre est imprimé en relief linéaire, qui était encore l'écriture officielle de l'établissement. Le système inventé par Braille est un alphabet calqué sur celui des voyants, fondé sur six points disposés en domino. Ces derniers permettent de créer 64 combinaisons donnant toutes les lettres de l'alphabet, les voyelles accentuées, les chiffres, la ponctuation, la notation mathématique et la musicographie. Grâce à une planchette et à un stylet, les aveugles écrivent en perforant le papier et relisent du bout du doigt.

200 langues s'écrivent en braille

La méthode suscite l'enthousiasme des élèves de l'Institution. Il faudra pourtant attendre près de vingt-cinq ans pour que le braille soit reconnu officiellement. Entre-temps, Louis Braille est mort de la tuberculose. Ses cendres reposent au Panthéon, à Paris. Aujourd'hui, plus de 200 langues et dialectes du monde entier peuvent s'écrire en braille. ●

JULIE VÉDIE



EN SAVOIR PLUS

Les événements de la commémoration des 200 ans de Louis Braille sont sur le site de l'Institut national des jeunes aveugles : www.inja.fr ou au 01 44 49 35 35.

L'Association Valentin-Haüy abrite une bibliothèque et un musée : 5, rue Duroc, 75007 Paris, téléphone : 01 44 49 27 27, www.avh.asso.fr

QUART D'HEURE HISTORIQUE

Un musée au musée

Au musée Bossuet de Meaux (77), l'exposition « Un musée en chantier », présentant le futur musée de la Grande Guerre ouvrira ses portes en 2011 près du monument aux morts américain, rencontre un grand succès. Jusqu'au 8 mars 2009. Entrée gratuite. ●

Le patrimoine s'enrichit

Nouvelles parutions aux éditions Somogy : *Draveil, Vigneux-sur-Seine en Essonne* et *L'œuvre d'André Lurçat en Seine-Saint-Denis (1945-1970)* sont désormais disponibles dans la collection « Parcours de patrimoine ». ●

Un siècle très jazz

Le xx^e siècle a bien été celui du jazz, thème de cette exposition au musée du Quai-Branly, à Paris. Les plus grands artistes, de Picabia à Calder, de Dubuffet à Man Ray, ont été inspirés par le jazz, événement artistique majeur du xx^e siècle, à l'instar du cinéma ou du rock ! ●

☺ Musée du Quai-Branly, 37, quai Branly, 75007 Paris. Informations : 01 56 61 70 00 - www.quaibrantly.fr

Ci-gisent

Une exposition temporaire aux Catacombes de Paris : « ci-gisent les hommes célèbres », jusqu'au 1^{er} mars 2009. Des panneaux présentent les hommes célèbres (Girardon, La Fontaine, Jules Hardouin-Mansart...) dont les ossements ont probablement été entreposés dans les catacombes, quand les pouvoirs publics ont commencé vers 1785 à vider les cimetières parisiens, sources de nuisances pour les riverains.

☺ Entrée des Catacombes : 1, avenue du Colonel Henri-Rol-Tanguy, 75014 Paris. Informations : 01 44 59 58 32



Le cimetière des Innocents a été vidé en 1786 pour des raisons sanitaires. ●

Le Pecq avant Saint-Germain-en-Laye

Une erreur s'est glissée dans notre Quiz d'Île-de-France n° 20 (thématique sur le conseil régional) : la première ville d'Île-de-France reliée à Paris par le chemin de fer en 1837 n'était pas Saint-Germain-en-Laye, mais Le Pecq.

Sarcelles plutôt que Montmorency

Dans ce même numéro, en page 16, c'est Sarcelles, et non Montmorency, qui est sous-préfecture du Val-d'Oise.